

**DIVISIÓN DE CIENCIAS SOCIALES  
DEPARTAMENTO DE SOCIOLOGÍA Y ADMINISTRACIÓN PÚBLICA**



**MIRANDO LA ESCUELA SECUNDARIA. CONFLICTOS Y  
ESPACIOS ESCOLARES**

**TESIS**

**QUE PARA OBTENER EL GRADO ACADÉMICO DE:  
LICENCIADO EN SOCIOLOGIA**

**PRESENTA**

**BERTHA EUNISSE GUTIÉRREZ GARCIA**

**DIRECTOR DE TESIS**

**DR. JOSÉ RAÚL RODRÍGUEZ JIMÉNEZ**

**HERMOSILLO, SONORA, OCTUBRE DE 2014**

# Repositorio Institucional UNISON



**"El saber de mis hijos  
hará mi grandeza"**



Excepto si se señala otra cosa, la licencia del ítem se describe como openAccess

## **AGRADECIMIENTOS**

Agradezco a todos, a quienes su gracia y su don de gente a través de mi vida, desde ayer, hoy y para siempre. Este trabajo de investigación, cambio mi forma de pensar.

Otorgo un gran reconocimiento a mis profesores de la licenciatura, pues gracias sus conocimientos y habilidades, el aprendizaje en la licenciatura fue posible. Especialmente, agradezco al Dr. José Raúl Rodríguez Jiménez, mi director de tesis, pues compartió conmigo sus perspectivas, conocimientos, ánimos y amistad. Así mismo, le doy las gracias por su enorme paciencia, por el apoyo brindado en las cuestiones académicas, pero también pláticas amenas que surgieron durante estos 4 años.

A mis sinodales, Maestro Gastón Rocha Romero, mi respeto y agradecimiento por su forma de impartir la clase, así como sus acertados consejos y comentarios para este trabajo. Al maestro Juan Manuel Gálvez de igual forma, doy las gracias por sus valiosas sugerencias a este trabajo.

Por otro lado, quiero agradecer a mi madre María Herlinda García Alcalá, a mi tío Roberto Antonio García Alcalá, mis suegros, hermanas, esposo, amigos, cuñadas, y sobrinas por su apoyo y cariño incondicional. Me llena de orgullo tenerlos, han estado en los momentos felices de mi vida y mi soporte en los difíciles.

Finalmente, un agradecimiento a mi alma mater, la universidad de sonora,

## Índice

Introducción.....	1
Capítulo 1.Panorama de educación básica en México.....	3
1.1.1 La educación preescolar.....	5
1.1.2 Educación primaria.....	8
1.1.3 Educación secundaria.....	10
1.2 Educación básica en Sonora.....	13
1.2.1 Educación preescolar en Sonora.....	15
1.2.2 Educación primaria.....	18
1.2.3 Educación secundarias en Sonora 2011-2012.....	20
1.3 Una mirada a la secundaria en México; logros y desafíos.....	24
1.3. 1 La educación secundaria mexicana entre reformas.....	24
Capítulo 2.Estudios sobre convivencia y violencia escolar.....	31
2.1. Estudios sobre la convivencia en secundarias en México.....	34
2.1.2 La convivencia en los baños y el graffiti.....	35
2.1.3 El baño como un espacio de convivencia y comunicación.....	36
2.2 El graffiti como medio de expresión y comunicación.....	37
2.3 El baño como una forma de comunicación.....	39
2.4 El insulto como concepto.....	40
2.4.1 El insulto mediante graffiti en los baños.....	41
2.5 Entre convivencia, violencia y diversiones.....	42
2.5.1 Jugar y divertirse.....	43
2.5.2 El juego como concepto.....	43
2.5.3 El juego desde las ciencias sociales.....	44
2.6 Diversiones, entre lo dolor risa y risa.....	46
2.6.1 Violencia y agresividad.....	46
Capítulo 3. Acotaciones metodológicas.....	48
3.1 Las directrices generales.....	48
3.2 Dimensiones analíticas.....	49
3.3 Tipo de estudio y procedimiento.....	49

3.4 Ubicación de la secundaria e infraestructura de la escuela secundaria.....	50
3.5. Población de la secundaria .....	51
Capítulo 4.Convivencia escolar. Espacios y relaciones .....	52
4.1 La convivencia escolar .....	52
4.1.1 El baño como un espacio de convivencia .....	54
4.1.2 Las conversaciones .....	54
4.2 Los graffitis: amor y conflictos .....	57
4.3 Otros espacios escolares: entre la convivencia, lo lúdico y la violencia.....	65
4.3.1El juego.....	67
4.4. Diversiones .....	73
4.5 La vida escolar .....	78
Conclusiones.....	79
Referencias bibliográfica .....	82

## Introducción

En la actualidad la escuela secundaria en México pasa por una serie de reformas que pretenden mejorar los servicios que ofrece. En este sentido figuran reformas curriculares, programas de formación de profesores, rendición de cuentas y otros más. Pero con frecuencia se olvida a uno de sus actores centrales: los estudiantes. Este trabajo trata justamente de adentrarse en ¿cómo viven estos jóvenes?, ¿qué piensan?, ¿qué sienten? Pero lo hace desde un ángulo relativamente nuevo: los juegos de los escolares. Son relativamente escasas las investigaciones sobre este tema, no obstante creemos que a través de los juegos los estudiantes socializan diversas maneras de ser estudiante; el juego no solo es un mecanismo lúdico, sino que también enseña formas distintas de vivir la escuela secundaria.

Para acercarnos a estos temas fue necesario hacer un recorrido metodológico y contextual sobre cómo se han venido estudiando las Secundarias, por tal motivo, el trabajo se ha estructurado en cuatro capítulos. En el primer capítulo, *El panorama de educación básica en México*, se hace revisión estadística de cómo ha evolucionado la matrícula de educación básica en México y Sonora, además, en dicho capítulo se señala que debido al crecimiento desmesurado ocasionara grandes retos respecto a su calidad, pero por otra parte, en muy poco tiempo será un tema de discusión pedagógica; al mismo tiempo requerirá ser evaluada. Pero de la misma manera, partimos de algunas políticas educativas para continuar con la identificación de algunos problemas, logros y desafíos que hoy tiene la educación secundaria en México a más de dos décadas de la reforma del año de 1993, el cual otorgaba la obligatoriedad, y al momento se argumentaba un cambio en la educación básica para la vida social y con ello contribuir en la construcción de una sociedad democrática, un comienzo de una Reforma Integral de la Educación Básica (RIEB) en donde se señalada algunos puntos entre ellos la cobertura, pertinencia, calidad y equidad. No obstante, aún falta analizar cómo se convive dentro de las secundarias, lo cual representa una nueva visión del concepto de convivir en los secundaríanos, un concepto inconcluso.

En el segundo capítulo, *Estudios sobre convivencia y violencia escolar*, se revisan los aportes teóricos de los autores sobre estudios de secundarias y se construye un breve estado de la cuestión a partir de dos líneas: La convivencia y violencia educativa en las secundarias, revisando los aportes que han hecho a las instituciones secundarias principalmente, como se ha trabajado el tema de convivencia en las últimas décadas y centrándonos en aquellas investigaciones que tiene como objeto de estudio los actores de secundaria y a sus estudiantes, con la intención de identificar como se ha investigado la convivencia en los centros educativos, con la intención de trazar algunos rasgos importantes que impactan en la vida cotidiana de los alumnos como pueden ser procesos de convivencia y significado individual y social entre los adolescentes.

Acotaciones metodológicas, es el título del capítulo tres, en donde se esboza la manera en que se llevó a cabo el estudio, además, las directrices generales en donde se muestra como se fueron trazando las líneas de investigación; de igual forma, se señalan cuáles fueron las dimensiones analíticas, asimismo, se describe la metodología utilizada en el trabajo de campo, pero también, se menciona su ubicación, infraestructura y población objeto de estudio.

En el capítulo IV se muestran los resultados de la investigación. Se trata de una descripción y análisis de la convivencia escolar de la vida cotidiana para introducirse en las prácticas educativas que de alguna manera, afectan la convivencia escolar lo cual es un reflejo de lo que ocurre en la sociedad, con las contradicciones y problemas que se observan en la vida diaria. Y por último, algunas consideraciones finales a modo de reflexión.

## **Capítulo 1. Panorama de educación básica en México**

Este capítulo tiene la intención de tratar de manera general la educación básica en México y cómo ha evolucionado en sus tres niveles: preescolar, primaria y secundaria.

Para el ciclo escolar 2011-2012, la matrícula total del sistema educativo nacional escolarizado se conforma por 34.8 millones de alumnos, equivalente al 31.9 % de la población total del país. El alto porcentaje de participación se explica, en parte, por estructura de la pirámide poblacional, donde el 22.6 % tiene de 4 a 15 años de edad. (SEN 2011-2012).

La enseñanza básica en México constituye el tipo educativo más numeroso del Sistema Educativo Nacional, en el cual los alumnos adquieren los conocimientos y las habilidades intelectuales esenciales con el propósito de facilitar la sistematización de los procesos de aprendizaje y el desarrollo de valores que influyan su formación integral como personas. Comprende la instrucción preescolar, en la cual se imparten algunos conocimientos y se estimula la formación de hábitos. La instrucción primaria, en la cual se inicia a los educandos en el conocimiento científico y las disciplinas sociales. Y por último la instrucción secundaria, en la que se amplían y revalidan los conocimientos científicos por medio de la observación, la investigación y la práctica. (SEN 2011-2012).

En la educación básica se brindan las bases y los elementos que todos los niños y jóvenes del país deben tener a su alcance para desempeñarse en los distintos ámbitos de la vida. La educación básica corresponde al tipo educativo de mayor población escolar, con 25.8 millones de alumnos, equivalente al 74.0% del sistema educativo. De éstos, la mayor parte, 57.8 %, asiste a la educación primaria, 23.9% a la educación secundaria y el 18.3% a educación preescolar. La educación básica es atendida por 1 186.8 mil maestros, 63.4% de todos los



maestros del sistema educativo, y cuenta con 227 194 mil escuelas (SEN, 2011-2012)

Cuadro1. Datos generales de la educación básica en México, 2011-2012

Nivel de escolaridad	alumnos	%	Maestros	escuelas
Pre-escolar	4 705 545	18.30%	224 146	91 253
Primaria	14 909 419	57.80%	573 849	99 378
Secundaria	6 167 424	23.9 %	388 769	36 563
total	25 782 388	100%	1 186 764	227 194

Fuente: Elaboración propia, con información de la (SEN) periodos 2000-2012

La educación preescolar, primaria y secundaria son servicios obligatorios por ley. En el cuadro 2 podemos ver que el 90.7% de los alumnos de educación básica asiste a escuelas públicas (84.2% en servicios coordinados por los gobiernos estatales y 6.5% en escuelas administradas por la federación) y el 9.3% corresponde a alumnos de escuelas particulares. (SEN, 2011-2012)

Cuadro2. Educación básica en México, distribución de la matrícula por tipo de sostenimiento 2011-2012

TIPO/NIVEL	Total de la matrícula	Sostenimiento público				Sostenimiento Particular	% por nivel
		total	Federal	Estatal	Autónomo		
Sistema Educativo							
Educación Básica	25 782 388	23 397 475	1691 229	21 702 287	3 959	2 384 913	74.00%
Preescolar	4 705 545	4 050 267	394 681	3 653 443	2 143	655 278	13.5
Primaria	14 909 419	13 662 794	880 941	12 781 853		1 246 625	42.8
Secundaria	6 167 424	5 684 424	415 601	5 266 991	1 816	483 010	17.7
% por sostenimiento	100%	90.70%	84.20%	6.50%		9.30%	

Fuente: Elaboración propia, con información de la (SEN) periodos 2000-2012

En el cuadro 3 se muestra como evolucionado la matrícula en sus tres niveles en el periodo del 2000 al 2012, la educación básica en México ha tenido un incremento moderado, puesto que pasó de poco más de 23 millones de alumnos a más de 25 millones. Pero visto por nivel educativo, los segmentos que más han

crecido es el preescolar que se incrementó en más de un millón de alumnos, algo similar ocurre con la secundaria, que elevó su participación en más de un millón de estudiantes. En cambio, la educación primaria prácticamente no se movió en el período, puesto que solo tuvo una ganancia de menos de 100 mil alumnos.

Cuadro 3.-Evolución de la matrícula de educación básica en México 2000-2012

Ciclo	Preescolar	primaria	Secundaria	Educación Básica
2000-2001	3 423 608	14,792,528	5,349,659	23 565 795
2001-2002	3 432 326	14,843,381	5,480,202	23 755 909
2002-2003	3 635 903	14,857,191	5,660,070	24 153 164
2003-2004	3 742 633	14 781 327	5 780 437	24 304 397
2004-2005	4 086 828	14 652 879	5 894 358	24 634 065
2005-2006	4 452 168	14 548 194	5 979 256	24 979 618
2006-2007	4 739 234	14 585 804	6 055 467	25 380 505
2007-2008	4 745 741	14 654 135	6 116 274	25 516 150
2008-2009	4 634 412	14 815 735	6 153 459	25 603 563
2009-2010	4 608 255	14 860 704	6 127 902	25 596 861
2010-2011	4 641 060	14 887 845	6 137 546	25 666 451
2011-2012	4 705 545	14 909 419	6 167 424	25 782 388

Fuente: SERIE HISTÓRICA DE ALUMNOS DEL SISTEMA EDUCATIVO NACIONAL 2000-2001 al 2011-2012

### 1.1.1 La educación preescolar

La educación preescolar constituye la fase inicial del sistema escolarizado, precede a la educación primaria y se conforma de tres grados. Al primer grado asisten niños de tres años de edad; al segundo, niños de cuatro años; y al tercer se inscriben los niños de cinco años.

A la educación preescolar asisten 4 705 545 de niños. El 86.7% de los alumnos es atendido en preescolar general, conocido también como jardines de niños. El 8.5% de los niños asiste a las escuelas indígenas, donde se imparte una educación intercultural bilingüe, el 1.4% asiste a los Centros de Desarrollo Infantil (CENDI) y el 3.4% restante asiste a preescolar comunitario, el cual se imparte en localidades rurales con menos de 500 habitantes; este servicio se adoptó como una medida para responder a la demanda educativa de población con alto grado de dispersión y marginalidad, es generalmente unitario, y es atendido por el Consejo Nacional de Fomento (CONAFE), organismo descentralizado de la Secretaría de Educación Pública. (SEN, 2011-2012)

Por tipo de financiamiento, 77.7% de los niños asiste a escuelas de sostenimiento estatal y autónomo; el 8.4% corresponde a alumnos de escuelas sostenidas por la federación y las escuelas por sostenimiento particulares cubren el 13.9 % de la matrícula. (SEN, 2011-2012)

Cuadro.4 Educación preescolar Alumnos por servicio y sostenimiento público

TIPO/NIVEL	Alumnos por servicio				Sostenimiento público			
	Total	General	Indígenas	Comunitario y (CENDI)	total	Federal	Estatal y autónomo	Sostenimiento Particular
Preescolar	4 705 545	4 146 594	398 188	160 763	4 705 545	394 681	3 655 586	655 278
%por servicio	100%	86.7%	8.5%	4.8%	100%	8.40%	77.7%	13.9%

Fuente: Elaboración propia, con información de la (SEN) periodos 2000-2012

La reforma del Artículo Tercero de la Constitución (2002) estipula que este nivel educativo es obligatorio para los niños de cinco años a partir del ciclo escolar 2004- 2005, para los de cuatro años en el 2005-2006 y para los de tres años en el 2008-2009. Su objetivo principal consiste en propiciar el desarrollo integral y armónico de las capacidades afectivas, sociales, físicas y cognitivas del niño,

atendiendo las características propias de su edad y entorno social. (SEN 2000-2012)

Como era de esperarse, la obligatoriedad de la educación preescolar tuvo como efecto un crecimiento importante a partir de su aprobación, puesto que aumentó aproximadamente un millón de alumnos, lo que representó un incremento de 37% en su matrícula. Visto por género la composición de la matrícula no reporta cambios importantes en el período puesto que niñas y niños presentan las mismas proporciones (50% cada género). El crecimiento también está presente en los profesores y las escuelas; en el primer caso los docentes aumentaron poco más de 19 mil puestos (43%), con respecto a las escuelas se crearon alrededor de 19 nuevas escuelas, un incremento de 27%.

Cuadra5. Evolución de educación preescolar 2000-2012

Educación preescolar en México						
Ciclo	Alumnos			Maestros	Escuelas	grupos
	Total	hombres	mujeres			
2000-2001	3 423 608	1 725 370	1 698 238	156 309	71 840	200 825
2001-2002	3 432 326	1 730 697	1 701 629	159 004	73 384	205 320
2002-2003	3 635 903	50.50%	49.50%	163,282	74, 758	
2003-2004	3 742 633	1 887 942	1 854 691	169 081	76 108	216 993
2004-2005	4 086 828	2 064 116	2 022 712	179 667	79 444	229 234
2005-2006	4 452 168	2 249 084	2 203 084	197 841	84 387	246 642
2006-2007	4 739 234	2 393 703	2 345 531	206 635	86 746	256 867
2007-2008	4 745 741	2 395 748	2 349 993	214 548	88 426	263 655
2008-2009	4 634 412	2 340 497	2 293 915	218 206	89 395	268 068
2009-2010	4 608 255	2 327 725	2 280 530	220 154	90 411	271 203
2010-2011	4 641 060	2344 421	2 296 639	222 422	91 134	274 507
2011-2012	4 705 545	2 377 059	2 328 486	224 146	91 253	276 182

Fuente: Elaboración propia, con información de la (SEN) periodos 2000-2012

### **1.1.2 Educación primaria**

La educación primaria constituye el segundo nivel del tipo básico, se cursa en seis grados y su conclusión es requisito indispensable para ingresar a la secundaria. Este nivel educativo es obligatorio y los servicios que presta el Estado son gratuitos. La modalidad escolarizada se otorga para niños y jóvenes de 6 a 14 años de edad. Pero existe la modalidad para adultos orientada a la atención de jóvenes de 15 años o más de edad.

A la educación primaria asisten 14.9 millones de niños y jóvenes, equivalente al 57.8 % de la educación básica y 42.8 % de todo el sistema educativo, ubicándose como el nivel escolar de mayor dimensión y cobertura entre la población demandante, ya que al sistema escolarizado para este ciclo escolar asiste el 102.8 % de la población de seis a 12 años de edad. (SEN2011-2012)

Para el ciclo escolar 2011-2012, la matrícula total de primaria es de 14 909 419 alumnos esto equivale al 42.8 %, es atendida por 573 849 maestros y en más de 99 387 escuelas. (SEN2011-2012)

La educación primaria se imparte en tres modalidades la primaria general que concentra el 93.5% de la matrícula, la primaria indígena o bilingüe y bicultural con el 5.7% de la población estudiantil; y la educación comunitaria, denominada también "Cursos comunitarios", que opera en localidades rurales con menos de 100 habitantes, cubre el 0.8% de este nivel. El 85.7% de los alumnos asiste a escuelas administradas por los gobiernos estatales; la administración federal atiende al 5.9 por ciento, que se ubica principalmente en los cursos comunitarios y el Distrito Federal. La educación impartida por particulares alcanza el 8.4 por ciento (SEN2011-2012)

Cuadro6.-Educación primaria, Alumnos por servicio y Sostenimiento público 2000-2012

TIPO/NIVEL	Alumnos por servicio				Sostenimiento público			
	total	General	Indígena	Cursos comunitarios	total	Federal	Estatad	Sostenimiento Particular
Educación Básica								
Primaria	14 909 419	13 944 880	850 360	114 179	14 909 419	880 941	12 781 853	1 246 625
%por sostenimiento	100%	93.50%	5.70%	0.80%	100%	5.90%	85.70%	8.40%

Fuente: Elaboración propia, con información de la (SEN) periodos 2000-2012

Para tener una idea clara de cómo ha evolucionado la demanda de educación primaria, en el Cuadro 7 se ilustra el tamaño actual del sistema educativo mexicano en educación primaria. En ciclo 2000-2001 se contada un matricula de 14, 792, 528 millones, el cual por género es de 7 576 00 millones de hombre y 7 216 528 millones de mujeres, era atendido 548 215 docentes en 99 008 escuelas. (SEN 2000-2001)

La educación primaria en ciclo 2002 -2003 se imparte en seis grados para niños y jóvenes de 6 hasta los menores de 15 años y su conclusión, que se acredita mediante un certificado oficial, es requisito indispensable para ingresar a la educación secundaria. (SEN 2002-2003)

La educación primaria ha tenido un crecimiento notablemente menor si se le compara con el preescolar, puesto que solo aumentó poco más de 116 estudiantes. Algo similar ocurre con los profesores y escuelas, que reportan incrementos prácticamente insignificantes en el período; 26 plazas docentes y 370 nuevas escuelas.

## Cuadro7.- Evolución de educación primaria 2000-2012

Educación primaria 2011-2012						
		alumnos				
Ciclo	Total	hombre	Mujeres	docentes	escuela	grupos
2000-2001	14 792 528	7 576 000	7 216 528	548 215	99 008	709 261
2001-2002	14,843,381	7 597 724	7 245 657	552 409	99 230	713 416
2002-2003	14 857 191	51.20%	48.80%	557,278	99,463	
2003-2004	14 781 327	7 564 891	7 216 436	559 499	99 034	735 731
2004-2005	14 652 879	7 503 336	7 149 543	559 491	98 178	734 661
2005-2006	14 548 194	7 452 791	7 095 403	561 342	98 045	734 659
2006-2007	14 585 804	7 466 936	7 118 868	563 022	98 027	735 733
2007-2008	14 654 135	7 498 871	7 155 264	564 822	98 225	740 128
2008-2009	14 815 735	7 576 569	7 239 166	568 752	98 575	744 547
2009-2010	14 860 704	7 593 412	7 267 292	570 169	99 202	748 535
2010-2011	14 887 845	7 604 864	7 282 981	571 389	99 312	750 568

Fuente: Elaboración propia, con información de la (SEN) periodos 2000-2012

### I.1.3 Educación secundaria

La secundaria es considerada el último nivel que conforma educación básica. Se cursa en tres grados y es necesaria para ingresar al nivel medio superior. Se imparte en los servicios de secundaria general, telesecundaria, secundaria técnica y para trabajadores. Al igual que primaria, la educación secundaria también es de carácter obligatorio.

Para el ciclo escolar 2011-2012, la matrícula total de secundaria es de 6 167 424 millones de alumnos, esto equivale al 23.9%, es atendida por 388 769 maestros y en más de 36 563 escuelas. (SEN 2011-2012)

El nivel de secundaria tiene varias modalidades, con proporciones de matrícula notoriamente diferentes. La secundaria general cubre el 50.2% del total de estudiantes; la telesecundaria el 20.7%; la secundaria técnica tiene una cobertura del 28.1%, en la que se capacita a los alumnos en alguna actividad tecnológica industrial, comercial, agropecuaria, pesquera o forestal. Existen otras dos modalidades pero con muy poca participación de estudiantes; la secundaria para trabajadores da servicio al 0.5% de la matrícula y la secundaria comunitaria proporciona el servicio al 0.5%.

Por tipo de sostenimiento, en nuestro país, la escuela secundaria pública, administrada por los estados capta la mayor proporción de estudiantes, con el 85.5% del total de la matrícula; le sigue las escuelas federales, con 6.7% de la matrícula. Por último la escuela secundaria privada tiene una participación mucho menor, puesto que solo cubre el 7.8% del total de la población estudiantil. De esta manera, la educación básica en México es notoriamente pública y con muy escasa participación de empresarios privados.

Cuadro 8.- Secundaria Alumnos por servicio y sostenimiento público 2011-2012.

TIPO/NIVEL	Alumnos por servicio						Alumnos por Sostenimiento público			
	total	General	Tele- secundaria	Técnica	Trabajadores	Comunitaria	total	Federal	Estatal y autónomo	Particu- lar
Educación Básica										
Secundaria	6 167 424	3 097 925	1 277 222	1 733 419	29 108	29 750	6 167 424	415 607	5 268 807	483 010
%por servicio	100%	50.20%	20.7 %;	28.10%	0.50%	0.50%	100%	6.70%	85.50%	7.80%

Fuente: Elaboración propia, con información de la (SEN) periodos 2000-2012

En el período 2000-2012, el nivel de secundaria ha tenido un crecimiento importante puesto que se incrementó poco menos de un millón de alumnos. Al igual que la primaria, no se observan variaciones significativas en su composición por género ya que se reparten en mitades más o menos iguales. Por lo que toca al número de docentes y escuelas, la secundaria tiene incrementos importantes; casi



80 mil nuevos puestos para profesores y poco más de ocho mil nuevas escuelas. El crecimiento más significativo se presenta en el ciclo escolar 2005-2006 y 2006-2007, puesto que se pasó de una población escolar de 5 979 256 millones de alumnos, 348 235 mil maestros y 32 012 mil escuelas, y para el siguiente ciclo escolar se atendía 6 055 467 millones de alumnos, 356 133 maestros en más de 32 788 mil escuelas (SEN 2005-2006)

Cuadro9.- Evolución en educación secundaria 2000-2012

secundaria total nacional						
Modalidad	Alumnos	Hombres	mujeres	Docentes	Escuelas	grupos
2000-2001	5 349 659	2 723 358	2 626 301	309 123	28 353	178 399
2001-2002	5,480,202	2 781 186	2 699 016	317 111	29 104	183 791
2002-2003	5 660 070	50.6	49.4	325 233	29, 749	
2003-2004	5 780 437	2 918 082	2 862 355	331 563	30 337	193 326
2004-2005	5 804 358	2 966 773	2 927 585	339 784	31 208	198 222
2005-2006	5 979 256	3 005 906	2 973 350	348 235	32 012	202 811
2006-2007	6 055 467	3 038 175	3 017 292	356 133	32 788	207 077
2007-2008	6 116 274	3 068 454	3 047 820	364 723	33 697	212 756
2008-2009	6 153 459	3 094 294	3 059 165	369 548	34 380	217 246
2009-2010	6 127 902	3 083 130	3 044 772	374 383	35 155	221 691
2010-2011	6 137 546	3 096 264	3041 282	381 724	35 921	226 206
2011-2012	6 167 424	3118 385	3 049 039	388 769	36 563	229 416

Fuente: Elaboración propia, con información de la (SEN) periodos 2000-2012

Este crecimiento brusco se puede apreciar con mayor claridad en el ciclo 2005-2006 al 2006-2007 donde en ciclo 2005-2006 se contada una población escolar de 5 979 256 millones de alumnos, 348 235 mil maestros en 32 012 mil

escuelas, para el ciclo 2006-2007 se atendía 6 055 467 millones de alumnos, 356 133 maestros en más de 32 788 mil escuelas es de llamar la atención que del mismo modo paso en educación preescolar (SEN 2005-2006)

Como se puede observar en las cifras presentadas, la educación básica en sus tres niveles es una empresa de grandes dimensiones a la que concurren diariamente más de 14 millones estudiantes. El tamaño de la educación consume una parte cuantiosa del presupuesto, en 2010 el gasto público en educación en México fue del orden de los 650 mil millones de pesos, la mayor parte de ellos destinados a la educación básica. Pero más allá de estas cifras conviene preguntarse cómo es la vida escolar, qué hacen durante los horas de escuela, estos millones de alumnos; cómo aprenden, si es lo que lo hacen, con quiénes se relacionan, cuáles son sus conflictos, sus tensiones y sus juegos. Seguramente, aquí hay un cosmos de asuntos y la mayoría de ellos se desconocen. Tendremos oportunidad de regresar sobre estas preguntas en los capítulos siguientes.

## **1.2 Educación básica en Sonora.**

Como se señala al inicio de este capítulo, la enseñanza básica constituye el segmento escolar más numeroso del Sistema Educativo, en el cual los alumnos adquieren los conocimientos y las habilidades intelectuales fundamentales, con el propósito de facilitar la sistematización de los procesos de aprendizaje y el desarrollo de valores que alienten su formación integral como personas.

Para el ciclo escolar 2011-2012, la matrícula total del sistema educativo en Sonora se conforma por 841,898 mil alumnos. La educación básica es la que cuenta con la mayor población escolar, 590,342 mil alumnos. De estos, la mayor cantidad, que asiste a la educación primaria, 343 621 mil alumnos, en educación secundaria 148 577 mil alumnos y 98 144 mil en la educación preescolar.

Cuadro.10 - Datos generales de la educación básica en Sonora, 2011-2012

Nivel de escolaridad	Alumnos	Maestros	escuelas
Pre-escolar	98 144	4 483	1 633
Primaria	343 621	12, 856	1 849
Secundaria	148 577	8 811	688
total	590 342	26 150	4 170

Fuente: Elaboración propia, con información de la (SEN) periodos 2000-2012

Por tipo de organización, en Sonora la educación básica es mayoritariamente estatal, en menor medida federal y por último el subsector autónomo. Es lógico que así se hiciera, puesto que el acuerdo Nacional para la Modernización de la Educación Básica (1992) transfirió a los estados la administración de este tipo de educación.

Cuadro 11.- Educación básica Sonora por sostenimiento 2011-2012

TIPO/NIVEL	Total de la matrícula	Sostenimiento público				Sostenimiento Particular
		Total	Federal	Estatal	Autónomo	
Sistema Educativo						
Sonora	841 898	743 081	59 104	648 068	35 909	98 817
Educación Básica	590 342	530 095	4007	525 983	105	60 247
Preescolar	98 144	84 335	3 231	80 999	105	13 809
Primaria	343 621	310 140	532	309 608	0	33 481
Secundaria	148 577	135 620	244	135 376	0	12 957

Fuente: Elaboración propia, con información de la (SEN) periodos 2000-2012

Al igual que en el resto del país, la educación básica en Sonora ha tenido un crecimiento importante, puesto que pasó de los 500 mil alumnos a poco menos de los 600 mil entre los años 2000-2012, lo que representa un incremento del 16%. Visto por nivel de escolaridad, el segmento que más creció proporcionalmente durante el periodo fue el preescolar con 35%; la primaria registra un incremento moderado con casi 10%; y la secundaria con 23.63%.

Cuadro12.-Evolución de la matrícula en el sistema educativo sonora2000-2012

Sonora				
Ciclo	Preescolar	Primaria	Secundaria	Educación Básica
2000-2001	72 367	312 525	120 177	505 069
2001-2002	72 717	317 816	117 088	507621
2002-2003	77 809	318 834	120,047	516 690
2003-2004	79 581	317 950	124 673	522 204
2004-2005	82 338	316 225	133 180	531 743
2005-2006	92 039	316 325	136 435	544 799
2006-2007	104 534	316 617	139 127	560 278
2007-2008	94 878	335 270	139 628	569 776
2008-2009	93 261	340 535	142 142	575 938
2009-2010	94 205	341 147	142 494	577 846
2010-2011	96 158	344 076	145 868	586 102
2011-2012	98 144	343 621	148 577	590 392
Porcentajes	35%	10%;	23.63%.	16%.

Fuente: Elaboración propia, con información de la (SEN) periodos 2000-2012

A continuación vemos cada uno de la evolución de cada uno de los niveles escolares de la educación básica.

### 1.2.1 Educación preescolar en Sonora

Como se señala antes, la Educación Preescolar es el nivel educativo que se cursa inmediatamente antes de la educación primaria y está conforma de tres grados. Al primer grado asisten niños de tres años de edad; al segundo niños de cuatro años; y al tercer grado se inscriben los niños de cinco años.

Para el ciclo escolar 2011-2012, la matrícula total de preescolar es de 98 144 mil alumnos, es atendida por 4 483 maestros y en más de 1 633 escuelas. Por tipo de servicios, la mayor parte de los niños asiste al preescolar general, ya nueve de cada 10 niños están inscritos en este tipo de escuelas. El 87 994 de los alumnos es atendido en preescolar general, conocido también como jardines de niños. El 7 344 de los niños asiste a las escuelas indígenas, donde se imparte una educación intercultural bilingüe, el 2 806 alumnos asiste a los Centros de Desarrollo Infantil (CENDI) y comunitario el cual se imparte en localidades rurales con menos de 500 habitantes; este servicio se adoptó como una medida para responder a la demanda educativa de población con alto grado de dispersión y marginalidad, es generalmente unitario, y es atendido por el Consejo Nacional de Fomento (CONAFE) , organismo descentralizado de la Secretaria de Educación Pública. (SEN, 2011-2012)

Por tipo de financiamiento, 81 104 de los niños asiste a escuelas de sostenimiento estatal y autónomo; el 3 231 corresponde a alumnos de escuelas sostenidas por la federación y escuelas por sostenimiento particulares cubren el 13 809 alumnos de la matrícula. (SEN, 2011-2012)

Cuadro13.- Preescolar Alumnos por servicio y Sostenimiento público Sonora 2000-2012

TIPO/NIVEL	Alumnos por servicio				Sostenimiento público			
	Total	General	Indígenas	Comunitario y (CENDI)	total	Federal	Estatal y autónomo	Sostenimiento Particular
Preescolar	98 144	87 994	7 344	2 806	98 144	3 231	81 104	13 809

Fuente: Elaboración propia, con información de la (SEN) periodos 2000-2012

Ahora bien, si revisamos la evolución que ha tenido el preescolar de 2000 a 2012, se advierte que hubo un crecimiento importante cuando este nivel se hizo obligatorio. Lo que tuvo un efecto en el número de profesores y escuelas. Los ciclos escolares 2005-6 y 2006-7 son los años que registran el mayor incremento en matrícula, que como se dice antes, proviene del carácter obligatorio que adquiere el nivel, pero en los siguientes años decrece entre 10 y 11 mil alumnos, para volver a aumentar al final del ciclo. No sabemos cuáles son las razones de

este comportamiento, tal vez en los ciclos de mayor crecimiento se tenía un rezago que trato de subsanarse, pero no estamos completamente seguros que así haya sido. Pero lo que si podemos observar es que el crecimiento en matrícula no tuvo efecto directo en el número de plazas de profesores o en la cantidad de escuelas.

Cuadra14. Evolución de educación preescolar Sonora 2000-2012

Preescolar total en Sonora						
Ciclo	Total	Alumnos		Maestros	Escuelas	Grupos
		hombre	mujeres			
2000-2001	72 367	36 527	35 840	3 271	1 463	3 707
2001-2002	72 717	36 965	35 752	3 302	1 474	3 750
2002-2003	77 809	51%	49%	3 372	1 506	
2003-2004	79 581	40 327	39 254	3 448	1 533	3 971
2004-2005	82 338	41 764	40 574	3 551	1 464	4 031
2005-2006	92 039	46 723	45 316	3 865	1474	4 344
2006-2007	104 534	52 944	51 590	4 417	1 570	4 834
2007-2008	94 878	48 004	46 874	4 532	1 643	4 974
2008-2009	93 261	47 276	45 985	4 415	1 623	4 968
2009-2010	94 205	47 578	46 629	4 467	1 648	5 026
2010-2011	96 158	48 882	47 276	4 418	1614	4 970
2011-2012	98 144	50 065	48 079	4 483	1 633	5 040

Fuente: Elaboración propia, con información de la (SEN) periodos 2000-2012

## 1.2.2 Educación primaria

Al igual que en el resto del país, en Sonora el nivel más numeroso en la educación básica, lo constituye la primera. Para 2012 la población escolar asciende a poco más de 343 mil alumnos, alrededor de 12 mil profesores y 1 849 escuelas. (SEN2011-2012). Conviene anotar que la cobertura del nivel supera el 100% de los niños en edad de cursar estudios de primaria.

La educación primaria se imparte en tres servicios: la primaria general abarca el 336 700 mil alumnos, De la matrícula, la primaria indígena o bilingüe y bicultural alcanza 6 389 alumnos y la educación comunitaria, denominada también “Cursos comunitarios”, que opera en localidades rurales con menos de 100 habitantes, cubre de este nivel 532 alumno. Los alumnos que asisten a escuelas administradas por los gobiernos estatales son 309 608 mil los alumnos por administración federal, 532, que se ubica principalmente en los cursos comunitarios y el Distrito Federal. La educación impartida por particulares logra 33 481 alumnos (SEN2011-2012)

Cuadro 15.- Educación primaria Alumnos por servicio y sostenimiento publico Sonora 2011-2012

Sonora								
TIPO/NIVEL	Alumnos por servicio				Sostenimiento público			
	Total	General	Indígenas	Comunitario Y (CENDI)	total	Federal	Estatad	Sostenimiento Particular
Primaria	343 621	336 700	6 389	532	343 621	532	309 608	33 481

Fuente: Elaboración propia, con información de la (SEN) periodos 2000-2012

A diferencia del nivel preescolar, la educación primaria no ha tenido un crecimiento tan significativo, puesto que de 2000 a 2012 proporcionalmente aumentó 9%, lo cual tiene que ver con la dinámica de población en el estado. Tampoco los profesores y, sobre todo en escuelas, muestran crecimiento significativo; en el primer caso crece 11% en el período, mientras que en el número de escuelas el aumento es de menos de 5%.

Cuadro16.- Evolución de primaria en Sonora 2000-2012

Sonora						
Educación primaria 2011-2012						
		alumnos		personal docente	escuela	grupos
Ciclo	total	hombres	mujeres			
2000-2001	312 525	160 453	152 072	11 557	1840	14 055
2001-2002	317 816	162 794	155 022	11 695	1 834	14 118
2002-2003	318 834	51.3	48.7	11, 798		
2003-2004	317 950	163 0845	154 865	11 857	1841	14 397
2004-2005	316 225	162 289	153 936	11 858	1812	14 317
2005-2006	316 325	162 240	154 085	11 899	1796	14 248
2006-2007	316 617	162 389	154 228	12019	1808	14 342
2007-2008	335 270	172 053	163 217	12 479	1 838	14 818
2008-2009	340 535	174 322	166 213	12 641	1846	14 917
2009-2010	341 147	174 477	166 670	12 728	1836	14 957
2010-2011	344 076	175 769	168 307	12 816	1845	15 049
2011-2012	343 621	175 366	168 255	12 856	1849	15 086

Fuente: Elaboración propia, con información de la (SEN) periodos 2000-2012



### **1.2.3 Educación secundarias en Sonora 2011-2012**

La educación secundaria es el tercero y último nivel que conforma a la educación básica. Se cursa en tres grados y es de carácter propedéutica, es decir, necesaria para ingresar al nivel medio superior. Se imparte en los servicios de secundaria general, telesecundaria y secundaria técnica para tarjadores. Igual que en primaria, la educación secundaria también es de carácter obligatorio.

De los alumnos egresados del ciclo anterior de la educación primaria, el 98.7% ingresó a primer grado de la educación secundaria en el ciclo escolar 2011-2012. La matrícula de este nivel educativo, que asciende a 148 577 mil alumnos, es equivale, por género total hombre 74 996 y mujeres 73 581 , el personal docente que atiende es de 8 811 según su nivel de estudio en educación básica es de 0.1, normal preescolar 0, normal primaria 0.6, normal secundaria 23.0, y en la actualidad existen escuelas 688, se atiende en cinco opciones de servicios: la secundaria general 78 238 mil alumnos; la telesecundaria 15 513 mil alumnos ; la secundaria técnica tiene 54 454 mil alumnos , en la que se capacita a los alumnos en alguna actividad tecnológica industrial, comercial, agropecuaria, pesquera o forestal; la secundaria para trabajadores 128 alumnos; y la secundaria comunitaria proporciona el servicio 244 alumnos restante. Observemos las secundarias por los sostenimientos público, autónomo y el administrado por los gobiernos estatales cuenta 135 376 alumnos; 244 alumnos se atiende en escuelas federales y el 12 957 alumnos restante agrupa a la población que asiste a escuelas particulares. (SEN2011-2012)

Cuadro 17.- México y Sonora Alumnos por servicio y sostenimiento publico 2011-2012

Sonora										
TIPO/NIVEL	Alumnos por servicio						Alumnos por Sostenimiento público			
Educación Básica	total	General	Tele-secundaria	Técnica	Trabajadores	comunitaria	total	Federal	Estatal	Sostenimiento Particular
Secundaria	148 577	78 238	15 513	54 454	128	244	148 577	244	135 376	12 957

Fuente: Elaboración propia, con información de la (SEN) periodos 2000-2012

En cuanto a su evolución escolar es preciso saber si lo está pasando en México en está sucediendo en Sonora, al parecer si está pasando un caso similar, como mostraremos en el apartado siguiente, de la misma manera, en su matrícula, alumnos, maestros, grupos y escuelas, al hacer eso, identifique que la educación en secundaria en sonora, al igual que, México está sucediendo el mismo fenómeno de crecimiento. Visto así, es esencial explorar su evolución en el ciclo 2000-2012 para ver cómo se fue trasformando.

La educación secundaria se imparte en tres grados y su conclusión, que se acredita mediante certificado oficial, es requisito para ingresar a la educación media superior (SEN 2002-2003)

Entonces resulta que, Si hipotéticamente hablando, la eficiencia de este nivel educativo fuera del cien por ciento, entonces se podría esperar que para el ciclo 2012-2013 la secundaria estuvieran cerca de 202 872 mil de alumnos, dado que la población actual en nivel sexto de primaria es de 54 295 mil. Los datos muestran la gran mayoría que termina primaria continua con sus estudios a nivel de secundaria esto lo muestran indicadores de eficiencia en absorción es de 97%, para el mismo ciclo de 20011-2012 se han inscritos en secundaria un total de 53 117 alumnos. (SEN, 2011-2012)

Ahora bien, si observamos el crecimiento de la matrícula en educación secundaria a nivel nacional de ciclo 2000-2001 a 2011-2012, tenemos lo siguiente cuadro

México							Sonora					
Ciclo	Alumnos			Docentes	Escuelas	grupos	secundaria					
	total	hombres	mujeres				alumnos	hombre	mujer	personal docente	escuela	grupos
2000-2001	5 349 659	2 723 358	2 626 301	309 123	28 353	178 399	120 177	60 190	59 987	6 973	622	4 246
2001-2002	5,480,202	2 781 186	2 699 016	317 111	29 104	183 791	117 088	58 879	58 209	7 108	626	4 292
2002-2003	5 660 070	50.6	49.4	325 233	29, 749		120,047	50.1	49.9	7,048	617	
2003-2004	5 780 437	2 918 082	2 862 355	331 563	30 337	193 326	124 673	62 361	62 312	7 257	621	4 334
2004-2005	5 804 358	2 966 773	2 927 585	339 784	31 208	198 222	133 180	66 372	66 808	7 425	625	4451
2005-2006	5 979 256	3 005 906	2 973 350	348 235	32 012	202 811	136 435	68 089	68 346	7 704	636	4588
2006-2007	6 055 467	3 038 175	3 017 292	356 133	32 788	207 077	139 127	69 611	69 516	7 965	656	4 714
2007-2008	6 116 274	3 068 454	3 047 820	364 723	33 697	212 756	139 628	70 150	69 478	8 185	668	4 858
2008-2009	6 153 459	3 094 294	3 059 165	369 548	34 380	217 246	142 142	71 420	70 722	8 175	684	4 976
2009-2010	6 127 902	3 083 130	3 044 772	374 383	35 155	221 691	142 494	71 767	70 727	8 437	675	5 086
2010-2011	6 137 546	3 096 264	3041 282	381 724	35 921	226 206	145 868	73 794	72 074	8440	683	5 206
2011-2012	6 167 424	3118 385	3 049 039	388 769	36 563	229 416	148 577	74 996	73 581	8811	688	5286

Fuente: Elaboración propia, con información de la (SEN) periodos 2000-2012

Sobre este crecimiento brusco se puede apreciar con mayor claridad en el ciclo 2005-2006 al 2006-2007 donde en ciclo 2005-2006 se contaba una población escolar de 136 435 mil de alumnos 7 704 mil maestros en 636 escuelas, para el ciclo 2006-2007 se atendía 139 127 mil de alumnos, 7 965 mil maestros en más

de 656 escuelas es de llamar la atención este crecimiento poblacional escolar en cuanto a su alumnado, maestros y escuelas (SEN 2005-2006)

Debido al desmedido crecimiento de la población, puede volverse el foco de atención de las políticas educativas fuera la cobertura del servicio público de educación. Esto significa una creación de edificios escolares, plazas de maestros y libros de texto gratuitos, razonado con estos elementos como los insumos educativos para la perfección, como vimos anteriormente México al igual que sonora está creciendo su población escolar lo cual, provocaría que pusiéramos más atención a esta población, en otras palabras, a lo largo de este capítulo he demostrado cómo ha evolucionado la educación básica en México y Sonora en cuanto a su matrícula de alumnos, maestros, grupos y escuelas. Hay que destacar que el servicio por sostenimiento público estatal y general son los que cuentan con la mayor población escolar.

Ahora bien, se espera que se presente cambios significativos es la calidad de la educación secundaria, así mismo se vendrán grandes retos en este nivel educativo. Principalmente se está convirtiendo en el tema principal de los discursos pedagógicos, al mismo tiempo, el concepto de evaluación. En consecuencia, algunas investigaciones apunta a que el concepto de calidad educativa tiene una serie de dimensiones elementales que han llegado a un acuerdo: la eficacia, la equidad, la eficiencia y relevancia. (Ruiz 2002) .En esta misma línea Zorrilla (2004) señala que la educación secundaria esta al filo de la reforma.

La meta para el año 2004 es la de contar con una propuesta de renovación curricular, pedagógica y organizativa de la educación secundaria, incluidos la revisión y el fortalecimiento del modelo de atención de la telesecundaria, en la misma línea esta Zamora y Moreno (2009) realizaron un diagnóstico, en el Estado de Hidalgo, sobre educación secundaria en sus tres modalidades: generales, técnicas y telesecundarias. De manera que, la investigación consistió en analizar las concepciones y prácticas de evaluación del profesorado de secundaria y contrastarlas con el modelo de evaluación que propone la RES para este nivel

educativo. Los hallazgos importantes se destacan que la reforma parece no estar tocando a la evaluación en el aula, que ésta continúa siendo convencional y que el profesorado de secundaria sigue teniendo una mentalidad selectiva.

No obstante, en el siguiente capítulo es una mirada a secundaria en México logros y desafíos, en donde se empieza analizar las discusiones sobre las reformas de la educación secundaria en México, ligado a la cuestión de los factores que neutralizan la acción educativa de las escuelas secundarias obstaculizando el desempeño de los adolescentes, para después penetrar las estrategias metodológicas para la convivencia en secundarias en México: conflictos y violencia.

### **1.3 Una mirada a la secundaria en México; logros y desafíos.**

Este apartado tiene como objetivo general analizar las discusiones sobre las reformas educativas en México. Con base en esta información se podrá tener mayores elementos para analizar los logros y desafíos que ha pasado las secundarias en México.

#### **1.3. 1 La educación secundaria mexicana entre reformas**

Los orígenes más remotos de la secundaria se encuentran en el siglo XIX, como ocurrió en la mayor parte de los países de América Latina. Sin embargo, la secundaria adquirió carta de ciudadanía en el sistema nacional de educación en los años posteriores a la Revolución Mexicana (1921) y se estableció su obligatoriedad hasta los primeros años de la última década del siglo XX (Zorrilla, 2004:1)

En la actualidad, la secundaria presenta una serie de problemas. En este sentido, la SEP ha promovido una serie de cambios, entre los más destacados figuran el Acuerdo para la Modernización de la Educación Básica (1992) la obligatoriedad de la secundaria (1993) y la Reforma Integral de la Educación Básica (RIEB) (2006). En el primer caso se transfiere a los estados de la federación la administración de los servicios educativos en el nivel básico. En el segundo considera como obligatorio que todos los mexicanos cubran la

secundaria. Finalmente, la RIEB redefine los contenidos de la educación básica, el perfil de egreso y las competencias que deben tener los alumnos del nivel básico. Con respecto a la secundaria, se aspira dotar a todos los ciudadanos de una formación general que les permita desarrollar las competencias básicas para enfrentarse a un mundo complicado, en constante cambio, e incorporarse a la vida social para contribuir en la construcción de una sociedad democrática.

Además, se consideran varios temas, algunos de ellos no resueltos

Cobertura: ampliarla sustancialmente, hasta conseguir su universalización, en el menor tiempo posible.

Permanencia: reducir sensiblemente los niveles de deserción y fracaso.

Calidad: incrementar los resultados en materia de logros de aprendizaje.

Equidad: diseñar modelos adecuados que atiendan las distintas demandas y necesidades y produzcan resultados equivalentes para todos los alumnos, independientemente de su origen y condiciones.

Articulación: una escuela secundaria que se asuma como el último tramo de la educación básica y que se articule con los otros dos niveles educativos, tanto en su gestión como en su modelo curricular.

Pertinencia: transformar el ambiente y las condiciones de la escuela para lograr un genuino interés y gusto de maestros y alumnos por la tarea que realizan. SEP (2004:2)

Miranda y Reynoso (2006) advierten que la secundaria es un nivel como estratégico para orientar el nuevo rumbo del sistema educativo nacional de acuerdo con las necesidades de la población que deberá atender y los requerimientos de calidad que deberá cubrir. Entre los factores que justifican este nuevo papel se encuentran:

- 1) el comportamiento de la matrícula en educación primaria y el mejoramiento de sus principales indicadores de cobertura y eficiencia terminal;

2) los compromisos de la política educativa frente a las tendencias demográficas observadas, la población en edad de escolarización obligatoria y las nuevas exigencias de los contextos sociales; y

3) las presiones de la demanda que se avizoran para los servicios de educación media superior y superior.

Sin exageración, puede afirmarse que la educación secundaria podrá convertirse en un eje estratégico o “locus” de consolidación, inflexión y resorte del sistema educativo nacional en su conjunto. Mirnada y Reynoso (2006:3)

Zorrilla (2005) y Sandoval (2007) señalan que la reforma educativa produjo transformaciones de política educativa; con ello se hizo más evidente la crisis de un modelo curricular y pedagógico que ya no responde a las necesidades de los adolescentes de hoy ni a las exigencias de una sociedad que se fundamenta cada vez más en el conocimiento. Además, que no responde a los problemas que los jóvenes adolescentes presentan en la actualidad y que se vinculan con la diversidad social y cultural. (Zorrilla 2005; Sandoval 2007)

Por otro lado, el tema de reforma sigue presente pero se le agrega un elemento más, la democratización. Los autores argumentan que es necesario corregir y ampliar la reforma educativa e incluir el debate sobre las políticas públicas y la educación (Huerta, Stig y Ruiz, 2007; Sandoval, 2007; López (2007).

Pero los estudios no solo se reducen hacia a las políticas públicas y sus alcances, sino que además existen otros estudios que se orientan hacia los alumnos. Varios trabajos señalan que son múltiples los factores que obstaculizan el desempeño de los adolescentes en la secundaria; los hábitos de estudio, las relaciones familiares y el consumo de drogas son elementos que intervienen en el desempeño escolar (Rodríguez, Pérez y Díaz, 2002; Aguilera, Muñoz y Orozco, 2007; Villatoro J, Gaytán F, Moreno M, Gutiérrez ML et al (2009); García y Acosta ,2010; Velázquez Arellanez y Martínez, 2012).

Otros estudios colocan el acento en la salud sexual de los adolescentes. Meave y Lucio (2008) muestran los hallazgos más relevantes de la conducta sexual y conducta sexual de riesgo en una muestra de 478 adolescentes escolares entre 13 y 19 años de la Ciudad de México. Los autores señalan la edad inicial de la pubertad e indican que la menarca se dio a los 12 años en promedio, mientras que la primera eyaculación fue reportada entre los 12 y 13 años. Además, el tipo de relaciones que sostienen los adolescentes actualmente tienen diversos matices de combinación entre vínculo afectivo y atracción sexual. En el estudio las mujeres reportan más relaciones de amistad, mientras que los hombres admiten más relaciones de atracción y noviazgo. Los hombres admiten acercamientos más sexuales como *fajar* por debajo de la ropa y sexo oral, en comparación con las mujeres. El 11% de las mujeres no tuvieron ningún acercamiento. El 23.8% de los adolescentes tuvo relaciones sexuales al menos una vez, de éstos 60.5% fueron hombres.

De igual forma, observan que la edad media de la primera relación sexual en los hombres fue de 14.3 años, en las mujeres de 16 años. El 41.4% de los hombres tuvieron entre dos y tres parejas sexuales, en comparación con las mujeres (71%) que sólo tuvieron una.

Por cierto, sobre el uso de anticonceptivos en la primera relación sexual 27.7% no usó ningún método y el 23.3% se mantuvo sin usar métodos en las relaciones sexuales subsiguientes.

En cuanto al uso del condón 39.1% de las mujeres reporta que lo usó a veces, comparado con 35% de los hombres. El 19.6% de las mujeres nunca usó condón en sus relaciones frente a un 8.6% de los hombres.

Estos datos apuntan que los adolescentes están iniciando su vida sexual en secundaria o en el periodo de cambio hacia la preparatoria. Si se compara este dato con la Encuesta Nacional de la Juventud donde la edad reportada es de 16 años (INJ, 2000), mientras que la edad promedio para este grupo es del 14.5; es posible que, al tratarse de una población urbana, los adolescentes estén expuestos a otros estímulos como la televisión y que las formas de expresar la



sexualidad estén adelantándose. Menkes, Suárez, Núñez, González y Delgado (2008) descubrieron que la educación sexual de los alumnos refleja un mayor conocimiento sobre el riesgo de embarazo en la primera relación sexual sin protección, así como del SIDA y su forma de prevención. Saucedo (2011) afirma que “El derecho a la educación es la base para la realización plena y eficaz de todos los derechos” (1)

Otras investigaciones sobre la secundaria en México tratan la relación que establecen los alumnos con los padres de familia, las escuelas y aulas (Huerta, 2008; Mejía y Ávila 2009); otros estudios la consideran como un espacio de construcción de identidades juveniles (Reyes, 2009); de evaluación (Zamora y Moreno, 2009); de transición (Ruiz, Castro y León 2010); de Hábitos de estudio y su relación con el consumo de drogas (Araiza, Silva, Coffin y Jiménez, 2009), de participación de los padres (Huerta, 2010); de rendimiento escolar (Zorrilla, 2009); de Política (Madero y Gómez, 2013); de motivación (Coletto, 2007; Macías y Gómez, 2010; Tapia, 2005; Tapia y López, 199; Muños, 2009; Flores y Gómez, 2010); de Tecnologías de información y comunicación (TIC) (Mendoza y Mendoza (2003); Flores, Otero y Lavallée (2010); Heredia, 2010); alumnos ¿irresponsables o grandes críticos de la educación? Alavez (2011) entre otros.

Márquez y Martínez (2011) muestran la presencia de alumnos superdotados con Necesidades Educativas Especiales NEE, la cual se manifiesta en un ritmo de aprendizaje significativamente distinto en la relación con sus compañeros de grupo y que requieren apoyos extras y/o diferentes en su proceso educativo. Los resultados evidencian la necesidad de reflexionar sobre la intervención educativa y los tipos de apoyo que requiere para satisfacer sus necesidades educativas espaciales.

En este contexto, poco se han analizado en nuestro país los intereses, perspectivas y necesidades sociales de las nuevas generaciones de alumnos que acuden a las escuelas secundarias, no obstante, la poca eficacia en el logro de los objetivos educativos de las escuelas secundarias parece tener como un factor

importante la falta de motivación de los adolescentes por las prácticas educativas que se desarrollan en las escuelas.

En los últimos 20 años se han suscitado nuevos hechos, que se caracteriza esencialmente por la pérdida de la organización patriarcal y un mayor papel de la mujer como cabeza de hogar que trabaja, disminución del número de sus miembros, menor duración de los matrimonios e incremento de las familias mono parentales, trayendo como consecuencia: ruptura del núcleo familiar, padres ausentes, deserción escolar, derecho a la vida, familia disfuncional, suicidio de adolescentes, violencia juvenil, entre otros, a una sociedad en la que la unión familiar, las relaciones padres-hijos, la responsabilidad, la comunicación, la comprensión y el amor, era lo más importante, han pasado a un segundo término.

Desde luego, la escuela es un espacio de convivencia en donde los adolescentes estudian y se prepara para el futuro, son también espacios donde crean relaciones entre pares, en donde convive la gran parte de su vida, donde comparten experiencias. Los adolescentes mantienen una relación compleja y a veces contradictoria con las escuelas secundarias, en las que la condición adolescente y las maneras de ser estudiantes configuran a través de las experiencias escolares, espacios en los cuales los sujetos se construyen y reconstruyen como sujetos juveniles.

El proceso de socialización y el desarrollo moral Ayestarán (citado por Campo, Fernández Y Grisaleña 2005:4) señala que los alumnos y las alumnas, al estar en contacto permanente con las agencias más importantes de socialización, son portadores de unas representaciones, de unas valoraciones y de unos sentimientos, que, en la interacción con la realidad social, dan lugar a unas actitudes ante el estudio, el trabajo, la amistad, la violencia... que se manifiestan en conductas o en comportamientos.

Sin embargo, aún falta analizar cómo se conviven dentro de las secundaria, una nueva visión de este concepto de convivir en los secundaríamos, un concepto inacabado.

La escuela ya no puede ser considerada como una institución que transforma principios en roles, sino como una sucesión de ajustes entre los individuos, adultos o jóvenes que construyen sus *experiencias* escolares (Dubet y Martuccelli, 1998: 61).

## Capítulo 2. Estudios sobre convivencia y violencia escolar.

De acuerdo con la Real Academia de la Lengua Española, la palabra **convivencia** refiere a la Acción de **convivir**. En cascada, la noción de convivir proveniente del latín **convivĕre** y precisa el horizonte de tal acción, entendiendo por convivir el Vivir en compañía de otro u otros.

Consideramos, por ejemplo, el argumento de perspectiva sociológica, la convivencia se inscribe dentro de las interacciones que conectan personas y grupos en prácticas y procesos sociales determinados (interpersonales, familiares, laborales, comunitarios, de comunicación, etc.) no exentos del conflicto.

Algunos autores arrastran muy diversas versiones de dicho concepto en las secundarias de México. Las secundarias en México sufren tales consecuencias en su quehacer cotidiano que con frecuencia se viste de violencia, maltrato, formas apresuradas e incómodas de las personas, desatención y descuido de los más vulnerables. Por eso, la escuela parece contribuir poco a atemperar la violencia social y el deficiente clima colectivo en ciudades y comunidades.

Las discusiones en este apartado serán en su mayoría teóricas. Sin lugar a duda, este tema ha sido muy poco abordado en la sociología, en este capítulo se explorara el análisis de la convivencia en la secundaria, sobre todo en las españolas.

Al estudiar la convivencia escolar en España, uno los primeros trabajos (Rey y Ortega, 2001) propone un modelo educativo de prevención de la violencia escolar desarrollado por el programa SAVE, que promueve la educación en emociones, sentimientos y valores, el trabajo cooperativo, la gestión democrática de la convivencia y la puesta en escena de programas específicos para trabajar con chicos directamente implicados en problemas de maltrato entre iguales.

Sin lugar a duda, para Trianes, Sanchez y Muñoz (2001) advierten la necesidad de una intervención psicoeducativa dirigida a educar una convivencia pacífica y enriquecida con el aprendizaje de negociación, cooperación, respeto y

ayuda, con el doble objetivo de prevenir problemas de violencia escolar, y de potenciar y reforzar la educación reglada para conseguir objetivos de calidad en el aprendizaje y desarrollo personal de sus alumnos y profesores. Además, destacan la intervención psicoeducativa sobre la convivencia como medio para apoyar la función docente y motivar profesional mente a los profesores.

Del Rey y Ortega (2001) usan una metodología diseñada para examinar, en detalle, las relaciones entre situaciones típicas de violencia entre iguales y los términos con los que los niños y niñas usan para referirse a ellas. De esta manera, intentan definir los conceptos que los alumnos usan para interpretar las situaciones de violencia entre iguales en sus centros educativos. Los autores señalan que ante la innegable existencia de problemas de violencia, las administraciones públicas han comenzado a dar respuesta orientándola a la mejora de la convivencia, lo cual se ha convertido en un rasgo diferencial respecto de otros países. En estos momentos, todas las Consejerías de Educación tienen entre sus áreas prioritarias *la educación para la convivencia*, desde la que se intenta abordar la prevención de la violencia escolar. Analizan la naturaleza de las intervenciones propuestas dentro de los Planes de convivencia de las Consejerías de Educación de las Comunidades Autónomas y otras instituciones públicas del Estado Español.

García (2001), hace mención a la violencia cultural que impregna nuestro sistema social, presenta un breve informe sobre la violencia escolar, las medidas políticas tomadas para atacarla y los resultados obtenidos en diferentes países de América y Europa: Estados Unidos, Inglaterra y País de Gales, Francia, Suecia, Noruega, Alemania y Bélgica.

Como hemos visto los autores constantemente ligan el concepto de convivencia vs violencia, por ejemplo, Fernández y Palomero (2001) ofrecen una amplia base de datos de la producción bibliográfica sobre la violencia escolar, convivencia escolar y otros temas colaterales. Finalmente hacen referencia a la normatividad legal sobre la convivencia escolar activa por las Comunidades Autónomas del Estado Español.

En la misma línea, García (2001) sostiene que “los profesores e investigadores y la misma política educativa han estado más preocupados por el rendimiento académico, fracaso escolar, que por la violencia escolar. Pero nos estamos dando cuenta que cada día hay menos analfabetos académicos pero más analfabetos emocionales, sociales y sentimentales (1)

López (2005) advierte que “los medios de comunicación se están haciendo eco de lo que parece ser un creciente aumento en la presencia de determinados problemas de convivencia en los centros de enseñanza, en donde los principales protagonistas son los alumnos, niños y adolescentes que, bien como actores directos o bien como víctimas, participan de un entramado de relaciones sociales poco saludable” López (2005:6)

Aznar, Cáceres e Hinojo 2008 toman como referencia a Rodríguez señalan que el reflejo de la sociedad pasó los límites y llegó a las instituciones y destacan lo siguiente:

- Violencia Económica (corresponde a los 48 países más pobres del mundo menos del 0,4% de las explotaciones mundiales).
- Violencia Social (cien millones de niños que viven o trabajan en la calle).
- Violencia Militar (en el último decenio, las guerras civiles han causado la muerte a 5 millones de personas en todo el mundo, etc.).
- Respecto a la violencia cultural la entienden como legitimar un poder no democrático mediante la mentira, la desinformación, fragmentarismo informático, presentación de hechos descontextualizados.

Además, los autores señalan que lamentablemente, las acciones agresivas y violentas que sufre la sociedad son proyectadas a su vez en la escuela, como un microcosmos que se nutren de la “savia” del marco social envolvente. Esto se demuestra porque, cada vez más, se va descubriendo el maltrato y la violencia entre niños que, posiblemente como reflejo del comportamiento adulto, desarrollan procesos de violencia de los más fuertes hacia los más débiles, reproduciendo en su hábitat social, la violencia y el abuso de poder del que participan en el complejo mundo adulto. Aznar, Cáceres e Hinojo (2008: 2-3).

En España, los estudios sobre la convivencia son escasos, únicamente en la violencia entre iguales, y más concretamente en identificar los tipos de violencia, sus causas, estrategias que utilizan los agredidos y los escenarios en los que se producen. Todos ellos son aspectos importantes y necesarios pero, desde el punto de vista educativo, parece que es una visión claramente restrictiva e incompleta. Por lo tanto, es necesario hacer investigaciones sobre la relación conflicto-convivencia y no, como se suele hacer, la violencia. (Rodríguez, 2005:22)

De igual manera, encontramos estudios sobre la convivencia en los centros de educación secundaria: un estudio de caso donde se insinúa que la convivencia es un problemática de disciplina. Por tal razón, a veces el debate educativo en torno a la convivencia y a la disciplina se ha convertido en un debate sobre la indisciplina, sobre la violencia escolar, sobre el deterioro de la convivencia, y sobre las respuestas organizativas para limitar y para contrarrestar los efectos del comportamiento antisocial y disruptivo en el seno de la escuela (Campo, Fernández y Grisaleña, 2005:3).

Para Del Rey e Ortega (2005) existe una confusión hasta donde reprimir o castigar a los alumnos para tener una mejor convivencia. “La mayoría de docentes, en nuestro entorno cultural, no abusa de su poder disciplinar pero, desafortunadamente, muchos manifiestan una cierta confusión sobre hasta qué punto la represión o el castigo que imponen a sus alumnos se relaciona éticamente con el necesario control de la conducta para el buen funcionamiento de la convivencia” (Del Rey e Ortega, 2005:4)

## **2.1. Estudios sobre la convivencia en secundarias en México**

En México el tema de bullying cobra relevancia en el 2005. Al respecto, las aportaciones empíricas que han hecho autores en México sobre la convivencia en secundarias señalando violencia vs convivencia en donde se sostiene que dicha problemática va en aumento, aunque en nuestro país a la violencia se le etiqueta como bullying.

Algunos autores consideran que el término bullying simboliza la violencia; es una etiqueta para el maltrato entre iguales “la violencia escolar se encuentra

en una línea de aumento progresivo en estados del Norte y Occidente de la república Mexicana, se encontró que el *bullying* se asocia con un desempeño escolar pobre. El sexo y la edad tienen un efecto positivo pues este fenómeno se presenta más a mayor edad y en alumnos de sexo masculino” (Rivero, Barona y Petriz, 2005)

El tema de del *bullying* es continuo y los autores señalan que es una conducta de hostigamiento físico y/o psicológico entre los alumnos en un plantel escolar. En México 25% de los alumnos ha sufrido violencia en sus escuelas (Joffre, García, Saldívar, Martínez, Lin, Quintanar y Villasana, 2011)

Tello (2005) cuestiona a la secundaria al señalar que más allá de ser un espacio de convivencia, un lugar de sobrevivencia, proporciona habilidades que permite a los jóvenes sobrevivir en una sociedad. Lo cual habilita a una sociedad pobre de sentido. “La socialización que se da al interior de las escuelas secundarias y en complementariedad con la de la familia está destinada a reproducir patrones de comportamiento para sobrevivir y reproducir la sociedad en descomposición y no una de transición que nos permita construir un mundo alternativo “(Tello, 2005:12-13). Y más aún cuando en años recientes la violencia en México llegó a extremos en donde parecía habitual la violencia extrema en las ciudades.

Pero no basta con señalar los principios generales de lo que sucede en las escuelas secundarias, es necesario saber mediante información de primera mano qué sucede con los estudiantes; cómo conviven, cómo enfrentan la violencia y la convivencia cotidiana; cuáles son sus juegos. En fin como es la escuela secundaria para los estudiantes.

### **2.1.2 La convivencia en los baños y el graffiti**

La escuela es una de las instituciones de mayor relevancia, donde transitan elementos culturales, normas, sentimientos, actitudes y valores que pueden ser alterados por situaciones violentas en la convivencia en donde cualquier ocasión es buena para discutir y alegar, por cualquier motivo y en cualquier lugar. Por



ejemplo, advierte Prieto (2005) algunas manifestaciones de violencia que encontramos al interior de la escuela secundaria fueron el robo, el vandalismo así como la agresión física y verbal.

La violencia en las secundarias es una forma de conflicto y agresión que en muchas ocasiones llega a la violencia física, pero a la vez es una forma de relaciones sociales de convivencia, entre ellas el compañerismo y la amistad y el amor que a la vez son sentimiento que involucran una complicidad y confianza y a la vez crea redes de solidaridad entre los alumnos como sugieren Mejía y Weiss (2011). La violencia se observa tanto en sus formas simbólicas como los insultos, entre ellos llamarse “*zorrra*”, las miradas de barrida y el chismorreó.

De ahí que, los alumnos invadan masivamente algunos espacios de convivencia como pasillos, aulas, canchas de deportes, la cooperativa y los baños escolares, en donde ellos se expresan, se relacionan entre pares y con maestros, a la vez que se expresan mediante el grafiti en cuadernos, mochilas, paredes como si en esos objetos quisieran manifestar sus sentimientos.

En ocasiones el baño se convierte un espacio de donde expresan libremente sus frustraciones o conflictos de la vida cotidiana. El baño escolar también puede ser un sitio para escapar de las clases aburridas, expresar emociones de insulto, agresión pero también de amor y de odio hacia sus compañeros y compañeras, sin faltar los profesores y el prefecto.

### **2.1.3 El baño como un espacio de convivencia y comunicación**

En este apartado realizare una exploración teórica de como el baño ha sido analizado por algunos autores. De hecho, el baño se convierte en un espacio donde se tejen relaciones, donde interactúan hombres y mujeres, donde el graffiti se convierte en una manifestación, expresión de sentimientos de amor, amistad y odio. Para tratar de comprender este espacio formulé algunas preguntas:

¿Qué nos cuentan los baños de secundaria?, ¿Por qué los jóvenes se refugian en este sitio?, ¿Cuáles son las verdaderas intenciones para ingresar a los baños?

¿Cuáles son las expresiones que externalizan los adolescentes cuando se enclaustran en un espacio tan íntimo? ¿Qué prácticas y situaciones se exhiben cotidianamente en su interior?

Para tratar de resolver estas incógnitas fue necesario explorar qué sostienen los expertos sobre el tema, en especial sobre el baño de mujeres.

En México son muy pocos los estudios sobre el tema. Gutiérrez (2011) sostiene que el baño es un retrato de la vida cotidiana en las escuelas; cuentan las voces, prácticas y situaciones que ocurren cotidianamente en los sanitarios de los adolescentes de tres escuelas secundarias en la ciudad de México ubicadas, en las Delegaciones: Gustavo A. Madero, Coyoacán y Cuauhtémoc.

*“En los baños se crea un nuevo orden más allá de ser un vehículo que desahoga una necesidad fisiológica, porque retoma un nuevo sentido para los adolescentes, dado que se convierten en espacios de socialización y se consolidan como un sitio que resguarda un mosaico de afectos, asperezas, creencias, desafíos, pleitos, amores y desamores, contados y vivenciados por sus propios particulares. Sus muros resguardan huellas escritas e historias vividas que dan cuenta de la forma en que los adolescentes se lo han apropiado, consolidándolo como un espacio propicio para manifestarse fuera de la mirada de los extraños” (Gutiérrez, 2011:10)*

El grafiti ocupa un lugar muy especial en los baños. No solo es una forma de comunicación, sino es una forma en que se expresa libremente los sentimientos; sin reglas gramaticales, en los colores preferidos, con letras diversas o dibujos, el grafiti expresa una realidad cotidiana de los estudiantes de secundaria; sus fobias, odios, amores.

## **2.2 El grafiti como medio de expresión y comunicación**

Canul, Martín y Ramos (2003) señalan que la palabra grafiti viene del verbo griego *graphein* que alude a escribir, dibujar o grabar. Sin embargo, también se apunta que proviene del italiano *graffiare* con un significado más insolente,

ligado al garabato. Más allá de su origen, el *graffiti* es tan viejo como el mismo hombre, quien apenas erguido fue presa inmediata de la irresistible tentación de registrar cualquier tipo de acontecimiento, o simplemente dejar “su huella” en las paredes de sus residencias prehistóricas en Aurignac, Lascaux o Altamira.

De acuerdo con Martin y Ramos (2003), el graffiti siempre ha estado presente en los muros, es inspiración de una mano que dibuja o escribe. En cualquier lugar del mundo hay huellas de aquellos antiguos “*graffiteros*”. Sirvan como ejemplo los fastuosos prodigios de Gizeh, los selváticos templos de Tikal o los arenosos laberintos de Susa, así como los muros del palacio del rey Baltasar de los Caldeos o los “pecaminosos” *graffiti* de Pompeya, sin dejar a un lado los famosos “*letrinalia*” de Roma, y pasando por el Muro de Berlín o el grandioso Mayo del 68, hasta llegar a nuestros días donde abundan por doquier y se han convertido en una de las formas más representativas del arte urbano y popular (Canul, Martin y Ramos 2003:1)

Originariamente, el término graffiti fue utilizado para designar a las inscripciones y dibujos encontrados en la antigua arquitectura romana, especialmente las localizadas en la ciudad de Pompeya, que suman miles y datan de la época en que la ciudad era morada de descanso y esparcimiento de las clases privilegiadas del imperio.

En la actualidad, el graffiti forma parte de la expresión de los jóvenes, como una forma de manifestación. En nuestra sociedad, los “*graffiteros*” utilizan los muros, comercios, tiendas y escuelas todo soporte accesible para denunciar los fallos de una sociedad a golpes de “*spray*”. En ocasiones el graffiti se convierte en una crítica social, la necesidad de denuncia y, en definitiva, hacer sentir que las clases populares también existen y tienen sus opiniones. Por ejemplo, el graffiti en los jóvenes es una manifestación juvenil sociocultural que corresponde a conductas organizadas en grupos específicos que actúan en el ámbito urbano de manera consistente y evolutiva, para explicitar los sentidos de pertenencia e inclusión a los mismos (Castro, 1999).

En las escuelas de educación básica, pese a la vigilancia que existe, los estudiantes se allegan de recursos para expresar mediante los graffiti lo que piensan o sienten, aunque sea confuso. En ocasiones los graffiti se dirigen hacia los profesores, directivos, ya sea para anotar los defectos a para denunciarlos.

Pero de entre todos los sitios, el baño es el sitio en el que se escribe más. Recados, insultos, declaraciones de amor, odios y frustraciones aparecen comúnmente en las paredes de los baños. El ser un sitio privado, pero al que tienen acceso diferenciado por sexo se puede escribir en el anonimato mensajes de lo más diversos, más aún, como si fuera un confesionario que registra los testimonios de los estudiantes, sin señalar quién es el autor de la confesión.

### **2.3 El baño como una forma de comunicación**

Como observa Alvarado, Rojas, Vargas y Vindas (2012) la comunicación escrita que observamos en los baños expresar nuestros sentimientos y pensamientos, necesitamos hacer notoria nuestra presencia y un medio escrito anónimo nos presenta una excelente opción para no correr ningún riesgo social o cultural. Además, el baño es un sitio en donde el desahogo emocional en ocasiones se encuentra atreves de discursos en sus paredes. Consideraremos por ejemplo el argumento de Mosquer y Djukich (2001), quien en uno de sus trabajos plantea como un espacio visual concebido como significación de relaciones emotivas y cognitivas. En donde las salas sanitarias, lo oculto se presenta en cuatro espacios a saber:

1.- Espacio físico: el usuario que entre a estos espacios “no puede no ver” lo que este a su alrededor, pues son sitios generalmente pequeños y siempre se obtiene una visión de conjunto para tener un panorama de lo que le rodea;

2.- El espacio visual: la modalidad que influye en la acción del joven que entra a la sala sanitaria es que “no puede dejar de ver” el mensaje en la pared, la puerta del baño o en la tapa del inodoro, porque estos espacios tienen escritos dibujos y estos atraen las miradas, para informarse conocer, poder saber.

3.- El espacio privado: toda palabra o imagen atrae la mirada del observador y, si es de tipo sexual, es un anclaje más poderoso, porque a todo joven le llama la atención lo tabú, lo prohibido, lo oculto.

4.- El espacio oculto: el que decide dibujar en salas sanitarias dispone de tiempo y del espacio, los controla, pues “calcula la entrada o no de los otros usuarios y pueden “encerrarse” para, en lo oculto, graffitear. Sabe cómo manipular el espacio.

En el fondo lo que hay en el graffiti es ese discurso oculto que reflejan las paredes en forma de palabras nos hace reflexionar en esa socialización de los adolescentes y socialidad. En todo caso, cómo ellos experimentan el amor y la sexualidad, más bien, sus experiencias, prácticas y lo que dicen sobre el amor, amistad y el odio mediante el graffiti.

Sin duda, en el baño existen manifestaciones de violencia escrita mediante el graffiti, pero es ahí donde se encuentran con sus pares, ahí encuentran amigas, compañeras y novios, En las interacciones con sus pares despliegan su “sociabilidad”, como llamaba Simmel (2002). Efectivamente la amistad y el compañerismo en grupo de chicas. Es más, lo graffitis en el baño suelen utilizarse como un medio de descalificación y el insulto son formas agresivas. Hay personas que están acostumbradas a ganar a través de la fuerza, del insulto, de la descalificación, de la mentira, de la agresividad.

## **2.4 El insulto como concepto**

Es esencial analizar el insulto. Colín (2005) proporciona algunos elementos para analizar el insulto. Desde el punto de vista, el insulto es *una acción* vinculada a la *violencia* y a la *agresión* Desde el punto de vista pragmático, se trata de un lenguaje no cortés, valorado como *grosero*. Desde el punto de vista discursivo, es oral y escrito. A pesar de ser más un dato oral, es también un acto de habla escrito.

En cuanto a su contexto, se observa diferentes géneros, tipos y estructuras textuales

Desde el punto de vista lingüístico, sigue las reglas de formación de palabras en español, usa recursos morfológicos y sintagmáticos que reflejan *la descalificación* de un sujeto, a una acción, o de un objeto.

Desde el punto de vista semántico, presentas la forma de una predicación cualitativa en función apelativa, pero puede también hacer uso de recursos como *ironía y la metáfora* y mantiene interrelaciones de semejanza de familia que se expresa en una polisemia radial. Desde el punto de vista sintáctico sus series derivan incluyen unidades fraseológicas que presentan diferente fijación en su estructura (Colín, 2005: 23)

### **2.4.1 El insulto mediante graffiti en los baños**

El graffiti en los baños gira en un entorno a los diálogos, ya que ahí podemos encontramos personas que se expresan libremente a no tener ninguna presión social, ni nadie que los observe, de esta forma encontramos según el trabajo de campo realizado que se tratan temas que aluden al amor, deseo, insulto y odio. Pero por otro lado, el insulto mediante el graffiti se hace presente en los baños escolares, adoptaré las observaciones halladas por Raffetta (2012) quien en su trabajo sobre La sexualidad en la escuela: graffitis en baños escolares de la ciudad de Buenos Aires dice:

*“Los insultos, al igual que el resto del lenguaje, se adquieren a lo largo de la infancia y afirmaría que al momento de ingreso a la escuela, a los 5 o 6 años, las y los estudiantes ya conocen el valor negativo del insulto, por haberlo escuchado en la casa, en la calle, o en los medios de comunicación. Pienso que para esa edad, ya tienen la impresión de que las expresiones “puta” y “putas” no connotan nada deseable, sino algo indeseable, merecedor de desprecio. Sin embargo, será más tarde cuando lleguen a comprender mejor el significado de tales expresiones. Estimo que a esa edad ya saben que no es así como quieren que les llamen, pero el poder simbólico del discurso ya está operando sobre sus mentes infantiles.” Raffetta (2012:18)*

Pero la autora va más allá del origen de los insultos y los relaciona con el género. Los graffitis de los baños escolares refuerzan estereotipos de género y sexualidad. De hecho, podría decirse que la autora habla de la denigración de

determinadas identidades y deseos diversos, incluso denigrando a quienes se acusa de transgredir las normas que regulan el género y la sexualidad (a quienes se llama preferentemente *putos y putas*, aunque con variantes y sinónimos incluidos).

Además, Raffetta encontró que la expresión más utilizada en los baños de niñas es "puta". Su utilización, junto con la variante "*trola*"<sup>1</sup>, parece omnipresente en los baños escolares visitados. En general es utilizada para referirse despectivamente a alguna niña en particular o a algún grupo en general. (22).

Así pues, el baño resulta ser un espacio de convivencia, pero a la vez sus paredes son usadas como confesionarios, como una forma de discurso, manifestación o expresión de sentimientos, por cierto, en ocasiones es un medio expresión de nuestros sentimientos y pensamientos, que queremos hacer notoria nuestra presencia y de modo anónimo por lo que nos presenta una excelente opción para no ser vistos y no ocasionar ningún riesgo social o cultural.

Aunque el baño escolar ocupa un papel especial en la escuela, no es el único espacio del que disponen los jóvenes; Las canchas, la parte trasera de los salones, los talleres cuando están vacíos son sitios que suelen ser ocupados por los adolescentes. En estos sitios pasan una buena parte de su tiempo conviviendo y viviendo experiencias. Es ahí donde los juegos, el recreo forman parte de su vida cotidiana, a propósito como hemos visto la violencia siempre ha está presente, aunque mezclada con los juegos.

## **2.5 Entre convivencia, violencia y diversiones**

El fenómeno de violencia tiene múltiples formas de expresarse, un claro ejemplo es el fenómeno de violencia que se presenta en las actividades lúdicas - juegos y diversiones- en el ámbito escolar. La violencia suele disfrazarse de juego en las escuelas; los grupos de adolescentes y jóvenes se divierten, conviven y se

---

<sup>1</sup> La palabra Trola es usada en varios países latinoamericanos con significados diferentes. En el caso de Argentina denota una mujer fácil, sin necesidad de ser prostituta; en Chile significa pene (<http://www.asihablamos.com/word/palabra/Trola.php>)

entretienen cuando juegan, intercambian continuamente todo tipo de agresiones físicas y verdaderas en las canchas y patios escolares, tanto en las horas libres como durante el recreo. Es el recreo donde se convive pero es además donde se presentan los eventos de agresividad o violencia entre estudiantes de ambos sexos.

Como lo he señalado, en este trabajo pretendo mostrar la manera en que los estudiantes de ambos sexos juegan o se divierten durante su estancia en el plantel y he puesto especial atención a las manifestaciones de violencia o agresividad que incorporan a esas actividades que denominan lúdicas.

### **2.5.1 Jugar y divertirse**

Jugar y divertirse no son sinónimos, tiene sentidos diferentes aunque en el lenguaje común se les considera de manera distinta. Bolívar Bonilla (citado por Velasco 2012: 7) señalan que, al parecer todo juego es lúdico pero no todo lo lúdico es juego, Asegura además, que la lúdica es una dimensión humana de carácter natural que integra tanto la disposición como la aptitud y la necesidad existencial de diversión entretención y goce. Sobre la base de esa diferencia es que hemos agrupado la forma en que recrean los adolescentes de secundaria en el patio escolar. Enseguida nos referiremos al sentido del juego.

### **2.5.2 El juego como concepto**

Lebrero (1998:2) señala que la palabra juego viene del latín “ious” (diversión o broma). Implica toda actividad lúdica que comporta un fin en sí mismo, con autonomía de que en ocasión se realice por motivo extrínseco.

En el marco teórico de una teoría del ejercicio, Lebrero (1998), quien toma referencia a Huizinga, menciona que la actividad de jugar es tan antigua como la humanidad. Las comunidades primitivas celebrada sus ritos y misterios en forma de juego. Se trata de una manifestación humana que tiene un valor funcional y es de importancia para el desarrollo y crecimiento de las personas. Por qué se juega



y para qué, cual es la utilidad del juego, son preguntas que habremos de tratar a la luz de quienes se han ocupado de reflexionar sobre esta actividad humana.

El concepto de juego es tan complejo y polisémico, por lo que existen distintas interpretaciones, por eso mi interés de hacer un breve recorrido sobre como diferentes disciplinas dan cuenta de ello.

### 2.5.3 El juego desde las ciencias sociales

Johan Huizinga (1972) en su obra “homo ludens” define el juego:

*“Una acción u ocupación libre que se desarrolla dentro de límites de tiempo y espacios determinados, según reglas obligatorias, aunque libremente aceptadas, acción que tiene su fin en sí misma y va acompañada de un sentimiento de tensión y alegría, así como de la conciencia de la vida cotidiana, es diferente. Una característica del juego, es ser básicamente una actividad libre. El involucrar a un individuo en un juego por mandato deja su característica de juego, es decir, el juego en sí mismo, no debe suponer ninguna obligatoriedad, ya que cada individuo debe decidir participar en este o no “(1972; 43-44).*

En la psicología existen varias teorías que pretenden dar repuestas a la incógnita del porqué del juego. Por ejemplo, la teoría de energía sobrante de H, Spencer, plantea que el juego permite disminuir la energía que no consume el cuerpo al cubrir las necesidades bilógicas básicas. A su vez, la teoría de la potencia superflua, de F.V. Schiller mantiene similitudes con la primera, pues indica que los seres vivos tiene una cantidad limitada de energía para consumir diariamente, pero no todas las especies la gastan de la misma proporción. Sin embargo, la teoría de la relajación, Lazarus, discute con las dos anteriores posiciones y argumenta que el juego no produce gasto de energía sino al contrario, es un sistema para relajar a los individuos y recuperar energía en un momento de decaimiento o fatiga (Romero Rosales y Gómez Vidal , 2008)

Lavega (s/f), quien toma referencia a Parletas muestra la presencia de una reciprocidad entre la personalidad y las practicas ludomotriz, o sea, todo sujeto al jugar participa de un modo unipersonal y particular que le distingue de cualquier otro jugador; así cada individuo tiene presencia por unas prácticas lúdicas

determinadas o en el caso de participar en un mismo juego, cada persona se compara comporta bajo patrones de conducta altamente subjetivos e irrepetibles  
Advierte que:

El juego es una actividad propia del individuo, sin embargo a menudo se caen en el error de considerar la actividad lúdica como patrimonio exclusivo de la población infantil. En realidad el niño juega, el joven juega, el adulto juega, el anciano juegan y en definitiva cualquier persona participa y disfruta del ludismo. Ahora bien, es cierto que en cada momento de nuestra vida la actitud tiene una enfatización distinta, aunque ello no significa que se deja de lado y se olvida por completo (Lavega, S/F: 6)

La sociología trata de aportar una explicación complementaria a las ya ofrecidas. El sociólogo Roger Caillois (1986) atribuye al juego y a las actividades lúdicas, como forma natural de expresión algunas virtudes. Pues ve esto como una actividad:

Libre: A la cual el jugador no podría estar obligado sin que el juego perdiera al punto su naturaleza de diversión atractiva y alegre.

Separada: circunscritas en límites de espacio y de tiempo preciso y determinados por anticipado.

Incierta: su desarrollo no podría estar determinado ni el resultado dado de antemano, por dejarse obligatoriamente a la iniciativa del jugador cierta libertad en la necesidad de inventar.

Improductiva: por no crea bienes, ni riquezas, ni tampoco elemento nuevo de ninguna especie; salvo desplazamiento de propiedad en el seno del círculo de los jugadores, porque se llega a una situación idéntica a la del principio de partida.

Reglamentada: sometida a convenciones que suspenden las leyes ordinarias e instauran momentáneamente una nueva legislación, que es la única que cuenta.

Ficticia: acompañada de una conciencia específica de la realidad secundaria o de una franca irrealidad en comparación con la vida corriente (Caillois, (1986:37-38).

## **2.6 Diversiones, entre lo dolor risa y risa**

En la escuela las diversiones adquieren formas muy concretas. Existe el juego cuando se puede y en los lugares en que se puede. Más aún, los adolescentes siempre están dispuestos al juego. Bajo sus reglas, con sus estrategias los alumnos juegan cotidianamente. Pero también el juego conlleva dolor a los demás, produce vulnerabilidad, es un modo de dominación del fuerte sobre el débil, tiene conductas agresivas y violentas (físicas: cachetadas, golpes y patadas, y psicológicas; agresiones verbales, y humillaciones). Con todo y ello, es una actividad que divierte y entretiene a los adolescentes como se pudo observar.

### **2.6.1 Violencia y agresividad**

Diversos autores han trabajado las conductas violentas agresivas en las escuelas. Entre ellos se encuentra Abramovay (2005), Aguilar y Méndez (2007), Castro, A (2004), Beatriz, L (2008) Gómez, A (2005), Lomas, C (2007), y Prieto, G.M. (2005). Estos autores señalan que tales eventos que ocurren en los salones de clases y en la hora de recreo se están convirtiendo en un problema. Por un lado, el recreo es donde los alumnos comparten valores sentimientos amistad, compañerismo entre pares, por otro lado, se están dando situaciones agresivas y violentas. Ciertamente que los juegos y las diversiones refuerzan lazos amistosos pero el hilo que divide a la agresión es muy delgado.

Si bien las diversiones no tienen reglas y provocan dolor, entre otras de sus características, representan una forma de socialización de género y por fortuna en el tiempo que duró mi observación, siempre se dieron en un marco tal que lo divertido no fue rebasado hasta llegar a situaciones de enfrentamiento entre los participantes y convertir el recreo en un campo de batalla. Esto puede indicar que existen hechos violentos pero no agresivos y actos agresivos pero no violentos.

Con todo, la violencia y brusquedad estuvieron presentes en muchos momentos de la vida escolar observada.

Sin embargo, no puedo asegurar que la diversión llegue a ser rebasada ya que, como se sabe, el recreo escolar constituye uno de los problemas más significativos para la educación, puesto que detrás de los comportamientos agresivos y violentos que surgen durante las actividades lúdicas (juegos y diversiones), podemos advertir factores que estén condicionados su conducta y que por lo tanto afecta de manera negativa la formación adecuada de su personalidad y desarrollo emocional.

Es indudable la importancia del recreo. Reyes González (2005) quien toma como base algunos estudios experimentales (Jarrett, et. al., 1998) expone sus bondades. En cierto estudio se encontró que estudiantes de cuarto grado están más atentos a las tareas y menos inquietos en el salón de clases los días que habían tenido recreo, siendo los niños hiperactivos los que se beneficiaban más (2005:29). Así como los grupos mantiene su cohesión de una manera positiva, de igual forma se puede apreciar las relaciones de cohesión negativa donde de la misma manera pueden existir una solidaridad, una empatía, un compañerismo y el cuidado del otro, generando un a necesidad de agredir o violentar, física o moral, verbal y psicológicamente. Por una parte, Raquel Changas (2005) señala que “debemos diferenciar lo que puede ser una necesidad de estar juntos, de una relación de amistad. Las relaciones entre amigos se sostienen en la solidaridad, la empatía, el compañerismo y el cuidado del otro, en este caso en cambio, lo encontramos es la falta de reconociendo del prójimo y la necesidad de bañarlo” (Changas,

S/F:

## Capítulo 3. Acotaciones metodológicas

Estudiar a los adolescentes en la escuela no es tarea sencilla puesto que la diferencia de edades, las tensiones y conflictos que pasan operan como obstáculos al investigador como señala Díaz de Rada en su libro *“los primeros de la clase y los últimos románticos. Una etnografía para la crítica de la visión instrumental de la enseñanza”* Díaz (1996). De ahí que se hicieron esfuerzos para acercarse a los estudiantes y analizarlos. Este capítulo describe el procedimiento seguido y se integra por cinco apartados. En el primer apartado se establecen las directrices generales, en el segundo las dimensiones analíticas, el tercero el tipo de estudio y procedimiento, el cuarto apartado ubicación de la secundaria e infraestructura de la escuela secundaria. Y el último Población de la secundaria.

### 3.1 Las directrices generales

Este trabajo tiene como propósito central conocer a los estudiantes de secundaria. La literatura especializada ha tratado el tema, sobre todo desde los aspectos pedagógicos, de política pública o de financiamiento. Son pocos los trabajos que dan cuenta de las relaciones entre los estudiantes. Justamente nuestra investigación se inscribe en este último punto; adentrarse en las relaciones cotidianas de los estudiantes. Pero saber qué se quiere estudiar solo es una parte del proceso de investigación, por lo que se tuvo que precisar qué aspectos, qué líneas tratar. Con el apoyo la literatura pero también con la ayuda de la observación que durante semanas se llevó a cabo, se decidió fijar tres dimensiones de observación de las relaciones entre los estudiantes de secundaria; la convivencia, la violencia y los espacios físicos ocupados por los adolescentes.

### **3.2 Dimensiones analíticas**

Como se menciona antes, la investigación contó con tres dimensiones que hicieran posible observar las relaciones entre los estudiantes de secundaria: violencia, convivencia y espacios físicos.

La violencia, preferentemente simbólica aunque en ocasiones físicas, está presente cotidianamente en la escuela secundaria y adquiere diversas modalidades que van desde los insultos, los juegos pasando por el lenguaje. Se consideró que una manera de rastrear la violencia es a través de los graffitis en los baños y los juegos que juegan los alumnos en las canchas. La convivencia se explora a través de la relación con los maestros, amigos y compañeros. Por supuesto que entre violencia y convivencia hay una sutil diferencia que en ocasiones pasa desapercibida. Finalmente los espacios físicos que el trabajo ubica son los baños de las mujeres y las canchas escolares. Conviene una anotación importante. No se logró el acceso a los baños de los varones porque se nos impidió el acceso puesto que quien realizó este trabajo es mujer. Seguramente el baño de los varones es un sitio relevante y los graffitis difieren en contenido e intensidad, pero no fue posible estudiarlos.

### **3.3 Tipo de estudio y procedimiento**

Este trabajo fue realizado mediante metodología cualitativa, concretamente mediante observación de campo. Una vez que se obtuvo el permiso correspondiente para llevar a cabo la investigación se procedió a fijar un guion de observación en las dimensiones señaladas antes. Aclaro que el guion fue aproximado y que fue modificándose durante el proceso mismo, por ejemplo, al inicio del trabajo se pensó en incluir la violencia de género como asunto de atención, pero después se tomó la decisión de no hacer diferencias significativas, aunque aquí se trata con mayor acento a las mujeres.

El trabajo de campo se llevó a cabo en una secundaria de Hermosillo, Sonora, México, durante el año de 2011. Las horas de las observaciones fueron de 9:00 am a 12:00 pm y se realizaron en el periodo de Febrero a Abril. La información fue transcrita en un cuaderno de campo. Para el análisis de la información, primero se procedió a la transcripción del cuaderno de campo y posteriormente se construyó una base de datos. Esta base de datos contiene

información sobre los graffiti en los baños de mujeres, el lenguaje o dibujos utilizados. Los juegos jugados por los adolescentes durante su tiempo de recreo o cuando la escuela lo permitía. También se tiene registro de las conductas agresivas o violentas, las conversaciones. Además, discretamente se tomaron fotografías de los graffiti en los baños de las mujeres y, cuando se pudo, de los juegos y diversiones de los estudiantes.

### **3.4 Ubicación de la secundaria e infraestructura de la escuela secundaria**

La escuela secundaria en la que se desarrolló la investigación forma parte del escenario urbano de una zona de clase media baja. Al frente de la escuela se encuentran tres edificaciones: parque, una educación de preescolar y una casa de asistencia para los abuelos. También, hay varios establecimientos comerciales como abarrotes, puestos de comida, tiendas de otro tipo de artículos, y una refresquería a un lado del parque donde hay videojuegos y futbolitos<sup>2</sup>. Cerca se encuentra una estación de policía y un complejo deportivo cultural de la ciudad.

La escuela dispone de una amplia y funcional infraestructura educativa en apoyo al proceso de enseñanza-aprendizaje. Los espacios de la escuela se distribuyen de la siguiente forma: ocho Edificios (dos de ellos de doble planta), una Cooperativa, dos Baños, dos Talleres (mecnografía y carpintería), Biblioteca, Cancha cívica, dos Oficinas (directivas y administrativas), Prefectura, Enfermería, Estacionamiento para maestros y cuatro Canchas Deportivas. Posee espacios amplios, debido a que los edificios están separados. Sin embargo, el área de las canchas deportivas no es visible desde la mayoría de los edificios por lo cual resulta desventajoso si se trata de observar a los alumnos. Las bardas de la escuela están completamente rayadas, y las paredes de los edificios necesitan pintura. En cuanto a la estructuras de los edificios, se observó que no se encuentran dañadas aunque en algunas áreas se percibe la falta de mejora. Además, cuentan con espacios de convivencia, ya que la escuela abarca tres cuadras, aproximadamente.

---

<sup>2</sup> Al concluir el horario escolar, alrededor de las 13 hrs. es frecuente que los estudiantes ocupen ruidosamente las instalaciones del parque; algunos de ellos se quedan en parejas buscando un sitio apropiado para las caricias, otros más para fumar o jugar.

Al interior del plantel hay varios cestos para depositar basura, y todas las áreas, en general, se aprecian limpias particularmente frente a la oficina de la Dirección. Hay 18 aulas, de estas 14 conservan su pizarrón de tiza, muy pocos cuentan con pintarrón. En los salones hay alrededor de 40 mesabancos, ordenados por filas. Los estudiantes deciden cómo acomodarse en la mayoría de las clases, pero algunos docentes les solicitan que se sienten conforme al orden de lista.

La biblioteca cuenta con mesas y sillas, varias computadoras portátiles las cuales, por cuestiones de seguridad, se encuentran en un área de la dirección bajo supervisión y sólo son utilizadas en casos donde la clase o asignatura las requiera. También tiene un pizarrón, y detrás de un mostrador los estantes con libros, los cuales no son utilizados ya que, como nos comentó la encargada “las visitas para consultar libros no son frecuentes”.

### **3.5. Población de la secundaria**

La población escolar es de 614 alumnos divididos en siete grupos, de los cuales 189 (30.78%) son alumnos de primer año, 228 (37.13%) de segundo y 197 (32.08%) de tercero. Hay un solo turno matutino debido a que la escuela presta sus instalaciones a una preparatoria en el turno vespertino.

Se puede decir que los alumnos pertenecen a un estrato socioeconómico medio-bajo a bajo, y provienen de colonias como El Sahuaro, Luis Encinas, Olivares, Jesús Siqueiros, Pueblitos, y Luis Orci. Poco más de la mitad de los alumnos tiene a su mamá como cabeza de hogar que trabaja en las maquiladoras, según nos informó el subdirector de la secundaria.

La planta docente se compone de 28 personas, 13 hombres y 15 mujeres. Existen psicólogos para atención a estudiantes que pasan por alguna situación difícil. El personal administrativo son 29 personas, 13 hombres y 16 mujeres, y hay una directora y un subdirector. En suma, entre maestros y personal administrativo la escuela cuenta con 59 personas, de los cuales el 47.45% son docentes, poco más de un administrativo por docente.



## **Capítulo 4. Convivencia escolar. Espacios y relaciones**

Este capítulo recoge los principales hallazgos generados en la investigación. La organización del capítulo consta de tres apartados. En el primero, se ofrece un panorama de la convivencia escolar. En el segundo apartado, los graffitis: amor y conflictos como una forma de expresión. En el tercero, se muestran los otros espacios escolares: entre la convivencia, lo lúdico y la violencia. En el cuarto apartado, se describen las diversiones. Y por último, en el quinto, se observa la vida escolar.

### **4.1 La convivencia escolar**

Las secundarias como espacios de convivencia de los adolescentes también son espacios de conflictos, que forman parte de resistencias más amplias que entre las políticas educativas, lo económico y lo social; entre lo cultural y los actores de la vida cotidiana. Dentro de ellos la convivencia adquiere un carácter diverso, oscilando entre dos extremos; la convivencia vs violencia en un polo se encuentra, el baño y sus graffitis, y el otro los juegos o diversiones. Entre estos procesos de convivencia, conflictos y sociabilidad. La escuela secundaria se convierte en espacios de tensión dentro de los cuales los adolescentes construyen diversas comunidades emocionales en las que participan y desde las que también construyen sus identidades. En donde las convivencias y charlas se entrelazan relaciones sociales, como parte de este mundo complejo que se comparte, al tiempo que los propios actores sociales se van transformando con cada experiencia adicional; con cada nueva situación vivida diaria.

En cierto modo, la convivencia escolar es un reflejo de la convivencia en la sociedad, con las contradicciones y problemas que se observan en la misma. Por esta razón, no resulta fácil aplicar soluciones definitivas para abordar la problemática de la convivencia en los centros educativos si en la sociedad en la que está inmersa la escuela se adoptan posiciones de agresividad y violencia, sea en el aspecto físico o en el psicológico, que inciden de manera directa o indirecta en los actores presentes en el ámbito educativo. La mejora de la

convivencia en los centros educativos debe enmarcarse dentro de la necesaria mejora en las relaciones existentes entre las diversas personas, grupos e instituciones que conforman la sociedad.

Aunque existe creciente interés por el problema de la violencia en la escuela, se ha prestado poca atención al estudio de la perspectiva de los alumnos, especialmente de quienes son considerados por sus profesores como presentando estos problemas. Su punto de vista puede ser importante para el diseño de estrategias preventivas y para entender.

Como se sostiene antes, las escuelas secundarias desde la mirada de los estudiantes son principalmente espacios de reunión e interacción con otros adolescentes, aunque esté presente un cruce de sentidos en torno a la escuela y desde la institución se ofrezca la visión de un espacio de aprendizaje, ésta se ve cuestionada en distintos momentos y con distinta fuerza por los destinatarios de la acción educativa. Para los actores escolares el reunirse, el compartir, el tiempo y el espacio lejos de las miradas paternas para divertirse, echar relajo, despapaye, cotorreo o desmadre, aparentemente es una constante en la vida diaria. Esto significa poner atención en los significados que construyen los adolescentes en torno a ellas, a sus objetivos y prácticas, así como a la apropiación que realizan éstos de los espacios escolares, es decir, como viven y experimentan los adolescentes como actores individuales y colectivos las escuelas secundarias.

Pero dónde se produce la convivencia escolar. La convivencia más evidente sucede en las aulas escolares y suele estar mediada por los profesores, que regulan los contactos e interacciones entre ellos. Pero la convivencia y la escuela misma son más amplias que el salón de clases: Existen otros lugares en donde la convivencia, las interacciones entre los adolescentes tienen otras formas y sentidos sobre todo porque escapan a la mirada de los adultos, sobre todo de los profesores o de los prefectos. En la escuela bajo estudio se ubicaron dos espacios especialmente significativos: el baño de mujeres y la parte trasera de los talleres escolares. Estos son espacios para la diversión, los juegos, el desmadre, en otras palabras son ellos mismos los que regulan sus encuentros y lo hacen de diversas maneras.

#### 4.1.1 El baño como un espacio de convivencia

El baño escolar, además de ser un recinto para aliviar las necesidades fisiológicas, es un sitio que las adolescentes le dan un significado distinto, un sitio que han hecho suyo, lejos de la mirada y la sanción de los profesores, aunque no tanto como quisieran sobre todo en el tiempo de uso. En el baño se suscitan conversaciones de muy diverso tipo, que van desde los chicos que les gustan, hasta problemas con la entrega de trabajos escolares, pasando por las situaciones familiares. Pero el baño es más mucho más que conversaciones o mejor dicho conversaciones mediante otros recursos, sobre todo mensajes y, en ocasiones respuestas. Esos mensajes están registrados en las paredes de los baños, en los muebles, en los espejos o en cualquier superficie en la que se pueda escribir o dibujar. Pero de qué tratan las conversaciones y de qué los graffitis.

#### 4.1.2 Las conversaciones

Una de los temas preferidos en los baños de mujeres es el amor y la sexualidad. Es comprensible que así sea, en una sociedad que tiene un alto aprecio por el amor y la sexualidad es lógico que los adolescentes quieran experimentar. Estas adolescentes están descubriendo el enamoramiento y no saben cómo contender con la pasión que despierta, de ahí que lo conversen y pidan consejos con sus amigas.

- *Oye ya le dijiste a tu mamá que andas con el Agustín*
- *No, cállate babosa, no sabe nada de que ando de novia, sabes que no me deja.*
- *Oye guey, ¿no está muy grande para ti?, ya tiene 25 años*
- *Para el amor no hay edad.*
  
- *Oye, qué ondas con el Jesús, ya le dijiste que sí*
- *No, todavía no le he dicho nada*

- No sé, ya sabes me la canto pero no me gusta, ya sabes que el que me gusta es el Chabelo. Aunque su mamá no me quiera para novia.

- Pues dile ya que no te gusta, aunque te la haya cantado, batéalo de una vez para que se tumbe el rollo.

- Pues sí voy a tener que hacer eso

-Oye guey, pero supiste que se escapó de su casa para ir a cantártela y que cuando regresó a su casa su papá le pego con el cinto hasta que se cansó.

- No, no lo sabía, pobrecito pero solo lo quiero como amigo.

Pero el amor tiene otra cara que las jóvenes conocen muy rápido, se trata del desamor, los celos y las traiciones.

-El muy pendejo creyó que no me daría cuenta, que anda con la otra

-Sí, pero dicen que no solamente es la Karina del 1" A", lo vieron con la Mónica también, quien sabe sin con otras más.

-Ya déjalo, es un desgraciado.

-Oye pero a la Karina su papa no la deja andar de novia

-Pues ya ves andan escondidas

-Yo que tu iba y le reclamada a la Karina, para que lo deje

-El muy mujeriego. Es que no mames, no se vale, un día no me voy a aguantar, el cabrón y me las va a pagar.

-Ahí estaban besándose con el Onofre, Él se la estaba fajando.

- Si, es muy puta, se mete con todos, si todos quieren con ella, porque es muy facilota

Al igual que lo que sucede con el amor, las adolescentes no saben cómo contender con esta pasión, qué recursos o estrategias usar. De ahí que tengan que recurrir a lugares comunes para hacerle frente: *para el amor no hay edad, lo quiero solo como amigo o es un desgraciado*. No sabemos la efectividad de estos adjetivos en las vidas de las estudiantes, pero en todo caso refieren a discursos bastante comunes en los medios masivos de comunicación.

Pero no solo es el amor lo que conversan, otro de los temas son las clases mismas, sobre todo en aquellas en donde parece no irles bien. Dos adolescentes estaban molestas con una que lloraba amargamente. Comentaban que uno de sus profesores ya no les quiso recibir las tareas porque ya se les había pasado la fecha de entrega de trabajos. Una le reprochaba a la otra el no haber hecho la parte que le correspondía en los tiempos convenidos y ésta apenada lloraba y decía que había tenido que ir al hospital a cuidar a su abuelita y que cuando llegó ya le había ganado el sueño.

*-Es que no mames, nos hubiera dado un día más para terminar el trabajo*

*-Si, al viejo Pelón no se le entiende ni lo que habla*

*-Yo pensé que tu ibas hablar con él y le idas a pedir más tiempo*

*-Sí hable con él y le pedí chance pero me dijo que no, a pesar de que le dije que se me había, enfermado mi abuela.*

*-Y me dijo que no ese no era su problema*

*-La neta es muy mamón.*

Durante el tiempo de observación nunca escuché alguna conversación de reconocimiento para los profesores, por el contrario, en la mayoría de las ocasiones fueron de disgusto, desaprobación. Es comprensible que los estudiantes perfilen a sus profesores de esa manera, para ellos la escuela no se vive de manera agradable. La escuela es obligatoria y por ahora no hay manera de escapar de ella. Pero ellas tienen maneras de desquite con los profesores; todos ellos tienen apodos. Basta un ejemplo para ilustrar. Uno de los profesores es llamado El Luna, no porque así se apellide sino porque es lunático y ocasiones está de buenas pero en otras de malas.

Finalmente pude captar otro tema de conversación que trata sobre los insultos y su cercanía a la violencia física. Aquí es donde aparecen los adjetivos que tratan de denigrar, algo muy cercano al bullying porque buscan la diversión a costa la descalificación de las compañeras

*-¿Por qué me dicen ballena?*

*No le hagas caso, no estás gorda.*

*-Ya cálmate, no les hagas caso.*

*-Pero es que me da mucho coraje*

Pero no siempre son lamentaciones, en una de las ocasiones escuché que las compañeras le decían: *no te dejes y agárrala a madrazos, solo así te van respetar*. Los códigos de los adolescentes conllevan el respeto a través de la violencia, algo muy conocido entre varones, pero que ahora también permea en las mujeres.

El microcosmos del baño de las adolescentes es muy complejo; contiene amistades, confesiones, disputas y violencia. La vida en las escuelas, es mucho más compleja que la simple enseñanza y el aprendizaje, es más, de acuerdo a lo que presencié lo educativo aparece tenuemente.

#### **4.2 Los graffitis: amor y conflictos**

Si las conversaciones de los estudiantes tienen riqueza en sus contenidos y orientaciones, no menos importante son los graffitis. Como se dijo antes, el graffiti es una forma de expresión libre puesto que se refugia en el anonimato; el autor opera con un grado mayor de libertad para dejar constancia, ya sea mediante palabras o dibujos, de lo que quiere expresar. Pero de qué tratan los graffitis, cuál es su contenido, a quién o quiénes están dirigidos. Lo mismo que las conversaciones, los graffitis tienen contenidos distintos.

Durante el período de observación dos cosas llamaron mi atención en los graffitis: el amor, incluidos la sexualidad y los celos, y de otro lado la violencia. Por cierto en algunos casos ambos se enlazan.

En algunos muros y puertas de los baños se inscriben las huellas de quienes los usaron o siguen usando. Es frecuente que aparezcan corazones atravesados con una flecha, nombrando a los dos implicados, frases alusivas a que un chico anda con una determinada adolescente y exhibe su pertenencia mediante amenazas para que nadie interfiera en su

relación, palabras ofensivas para alguna compañera que le arrebató a su novio. Se muestran una gran variedad de graffitis en los baños de mujeres.



Fuente. Bertha Eunisse Gutiérrez García

Con mucha frecuencia, durante el período de observación tuve oportunidad de mirar graffitis sobre el chico que les gusta, sobre rivalidades porque compiten por el mismo chico. Pero el amor tiene más expresiones las que se producen cara a cara entre las compañeras o amigas, también aparecen las expresiones gráficas en forma de graffitis. En ocasiones los mensajes son declaraciones amorosas, con destinatario y firma de la que lo escribe.



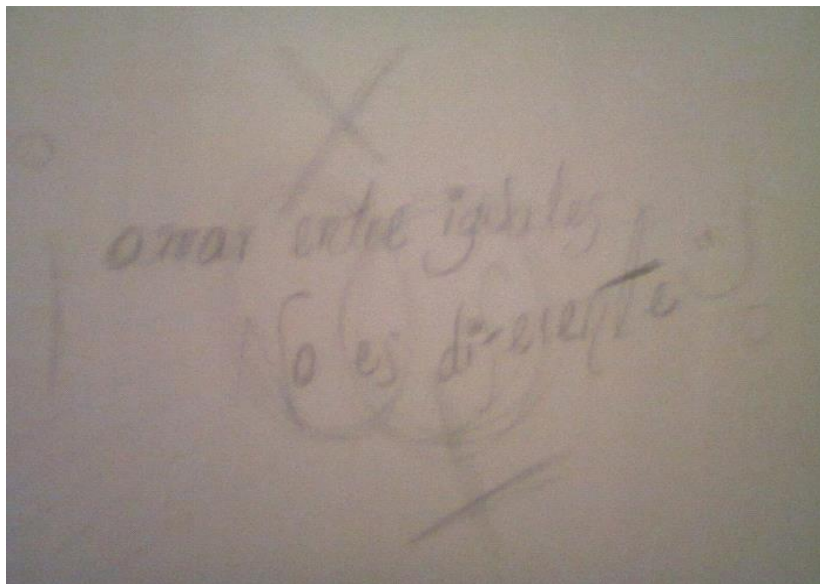
Fuente. Bertha Eunisse Gutiérrez García



Desde luego, están otros mensajes sobre el amor. Me detengo en uno de ellos. Empieza con un signo de admiración; en segundo lugar, que el amar alguien no importa que sea de su mismo sexo; en tercer lugar, aparecen dos símbolos femeninos enlazados forman el símbolo lésbico, uno símbolo para arrida y otro



hacia abajo. Los pares de símbolos de género y los acordes a la representación femenina son usados como símbolo de lesbianas y al final una carita feliz.



Fuente. Bertha Eunisse Gutiérrez García

Pero si el tema del amor ocupa un buen espacio en las paredes del baño, otro tanto y quizá más amplio está destinado a la violencia simbólica, insultos y agresiones. Los insultos pueden ser individuales o colectivos, con o sin destinatario explicita, pueden ser anónimos o estar firmados.

Quizá las palabras más frecuentes en los baños son *puta o putas*, pero también están *zorra, pendejas*. Curiosamente la palabra *puta* tiene una connotación misógina pero que ya ha sido tomada por las propias estudiantes. Pero los insultos no solo se dirigen a un o unos desconocidos, sino que en algunos casos tienen claros destinatarios: *putas todas las que lo lean, pendeja las del 2, puras pendejas, convictas qué tranza, puta lo qe lo lea=0*. Un claro mensaje colectivo, en línea con la idea misógina y estereotipada de que las mujeres todas son putas.



Fuente. Bertha Eunisse Gutiérrez García



Fuente. Bertha Eunisse Gutiérrez García



Fuente. Bertha Eunisse Gutiérrez García





Fuente. Bertha Eunisse Gutiérrez García

Durante las semanas de observación de campo seguí a la pista a una serie de mensajes amenazadores. En el primer grafiti se lee *puta* y después *culona* (miedosa en tono de burla) seguido de un *jajaja* como una expresión de risa. Tal inscripción debería ser considerada como una forma de acoso, violencia verbal y simbólica. Un par de días después apareció la respuesta: contestación decía *culona porque*. En el tercer mensaje una propuesta de riña *un tron y qué flanda* (qué ondas). Hay que resaltar que todos los días se encontraba el mensaje “puta” y al otro día se observaba borrado, pero esto continuó como unos cinco días más, hasta hubo una pelea entre las dos chicas. Esto comentaron dos adolescentes a la trabajadora social el día que me entrevisté con ella, para comentarle lo que sucedía en el baño de mujeres. Ella argumentada que no está enterada entonces, se dirigió al baño para observar, al ver mensajes en el baño mando llamar a la Judith con dos alumnos que pasaban por la puerta del baño. La trabajadora social les preguntó ustedes sabían de esto, entonces comentan las adolescentes:

*Si, ya tiene tiempo que la Judith le pego a la Susana una buena arrastrada afuera de la escuela.*

*La Trabajadora social dijo, tráiganme a la Judith*

*Huy pues no se va a poder se la pintearon ella y su novio.*



Fuente. Bertha Eunisse Gutiérrez García

Ya para finalizar la etapa de observación en el baño escolar, entré y sorprendí a dos adolescentes ensayando besos. Juntaron sus labios y con un papel de por medio entre sus bocas una a otra le enseñaba cómo besar. Al entrar se sorprendieron pero no tanto, incluso una de ellas le dice a la otra: seguro que esta doña va a ir de mitotera a la dirección y nos van a correr. Salieron del baño riéndose y aún las escuché decir que subirán sus fotos al Facebook<sup>3</sup>.

---

<sup>3</sup> No sabemos si las nuevas tecnologías de comunicación están substituyendo los mensajes a través de los grafitis en los baños. Lo que sí podemos afirmar es que los jóvenes cada vez recurren más a las redes sociales para comunicarse, incluidas las conversaciones sobre amor, insultos y amenazas. En todo caso lo que puede suceder es que se estén combinando entre las viejas maneras de comunicación y las nuevas tecnologías.

En la secundaria bajo estudio el baño escolar se ha convertido en un espacio controlado, regulado por las propias estudiantes. No solo es la sala destinada a las necesidades fisiológicas, sino que además tiene otros muchos usos. Puede ser salón de belleza en donde las jóvenes se maquillan; sala de consejos para el amor y la sexualidad, para las relaciones con las parejas. Sala de desahogo sentimental. Espacio para mensajes encubiertos –declaraciones de amor, insultos, protestas- o con destinatarios conocidos –retos de pelotas, descalificaciones, amenazas. Es un sitio al margen de la vigilancia de profesores y prefectos, incluso de sus propios compañeros varones a los cuales está vedado el paso<sup>4</sup>.

### **4.3 Otros espacios escolares: entre la convivencia, lo lúdico y la violencia**

Desde luego que existen otros lugares donde conviven los adolescentes, uno de ellos atrás del taller donde ellos se relacionan con sus demás compañeros a través de juegos y diversiones. En los primeros días de mis observaciones, llamó mi atención un hecho que los alumnos llaman “motín”. Un grupo deja las mochilas, un adolescente dice al otro “vamos a jugar” y el “juego” consiste en aventarse y patearse. Son dos bandos, un bando apoya al otro: “pégale”, dice uno al otro, se patean sin importar la fuerza, uno cae y, no obstante, le siguen pegando. Se quejan pero continúan “jugando” hasta que de pronto un adolescente advierte: “*ahí viene el Pacheco*”. Aparece el prefecto y después la directora, conversan con los muchachos y después ella se retira y tiempo después los adolescentes se van a sus clases debido a que terminó la hora libre.

A partir de tal acontecimiento incorporé en mi diario de campo, las actividades lúdicas: qué tipo de juegos, sus nombres, quiénes participaban (hombres y mujeres), el espacio donde los realizaban. Además, ciertos contenidos

---

<sup>4</sup> Los compañeros, sobre todo novios de las estudiantes, las acompañan o esperan en la puerta del baño, no les es permitido el ingreso no solo por el reglamento escolar, sino porque es una regla impuesta y respetada por ellos mismos.

de las conversaciones con el subdirector, la directora, el prefecto, el guardia de seguridad, el conserje y los alumnos, así como los eventos importantes del día.

Observé que el recreo es una vía de escape a los maestros y en cierta manera a la disciplina escolar; en ocasiones, los estudiantes prefieren faltar a clases debido al comportamiento de algunos de sus profesores, por ejemplo, de cierta maestra de inglés que en algunas conversaciones los alumnos comentaban que “grita mucho” y es muy grosera.

Para realizar esta tarea fue muy importante mantenerme en un estado de alerta y atención constante en todo aquello que pudiera ocurrir durante los recreos, que permitiera aportar y ampliar en mi propósito de descubrir lo que sería mi objeto de estudio y registrando las actividades del día, el contexto en que se desenvuelven los actores involucrados, sus comportamientos, expresiones y acciones.

Gracias al trabajo de campo logré obtener los nombres de juegos, diversiones y actividades deportivas más frecuentes de los estudiantes. Conviene aclarar.

Tabla 1 Juegos, deportes y diversiones

Juegos	Deportes	Diversiones
La cuerda	El futbol	Los pingüinitos
Las correteadas	El volibol	El sabe
El frisbee	El basquetbol	
La ranita	El boxeo	El motín
El apapuchi o Chichilegua		El volibol reto
		El asfixia

### 4.3.1 El juego

No sabemos si estos juegos provienen de la invención de los estudiantes, pero lo que sí podemos asegurar es que son ellos los que fijan las reglas, que por cierto pueden cambiar constantemente. Los juegos que observé se trata de juegos que son libres y espontáneos, se desarrollan dentro en cualquier lugar y tiempo en la hora de recreo, proporciona placer y energía, proporciona seguridad y confianza, es un modo de expresión, estimula el desarrollo de las funciones físicas, psíquicas y sociales, es una forma de socializar, trasmite conocimientos, adquiere capacidades intelectuales y sociales, existe un cierto proceso de integración, comunicación y compañerismo.

Cuadro 2. Características generales de los juegos

JUEGO	DESCRIPCION
<p>Saltar la cuerda o Saltar a la comba</p> <p>Las correteadas</p>	<p>El salto a la comba habitualmente consiste en que uno o más participantes saltan sobre una cuerda que se hace girar de modo que pase debajo de sus pies y sobre su cabeza. Si el juego es individual, es una persona la que hacer girar la cuerda y salta. Si el juego es en grupo, al menos son tres personas las que participan: dos que voltean la cuerda mientras que una tercera salta.</p> <p>Un jugador tiene que corretear a los demás jugadores hasta alcanzarlos, y ya capturado, le toca corretear a los demás.</p>
<p>Las escondidas</p> <p>El frisbee</p> <p>La ranita (también nombrado chichilegua y cero-bracero).</p>	<p>Las escondidas</p> <p>En este juego el objetivo es encontrar al o los compañeros que se esconden. Consiste en que por azar se designa a quien contara mientras los demás corren a esconderse. Una vez teniendo definido el rol que tendrá cada jugador comienza el juego.</p> <p>Al terminar de contar este comienza a buscar a los demás, al encontrar a alguien debe regresar al lugar en donde conto y gritar el nombre de la persona encontrada antes de que este llegue a dicho punto para así asegurar que este será el próximo designado a contar y buscar a los demás jugadores. La actividad debe de continuar hasta encontrar a todos los participantes del juego. El ganador es quien sea encontrado en último lugar.</p> <p>Consiste en que dos a más personas se lanzan entre ellos un ‘disco volador’ de material plástico. El objetivo es no dejarlo caer.</p> <p>Se organiza en equipos de 5 personas, cada equipo se pone de acuerdo para llevar a cabo el juego, después se elige un voluntario o por medio de una prueba se hace la designación de quien la hará de burro. El burro se agacha tocando las rodillas con sus manos y la cabeza casi entre medio de las piernas, y la espalda encorvada. También se acuerda en qué orden saltar.</p>



	<p>El juego consiste en saltar a quien la hace de burro mientras se dicen algunas consignas, además de algunas acciones propuestas con éstas. Si algún participante no dice la consigna o no realiza la acción que se requiere, ocupa el lugar del burro.</p> <p>Las consignas son:</p> <p>Cero, bracero (solo se salta el burro).</p> <p>Uno, por mulo (saltar).</p> <p>Dos, patada y coz (antes de saltar se le debe dar una patadita al burro).</p> <p>Tres, litro y litro (conforme se va saltando al burro, éste se eleva).</p> <p>Cuatro, jamón ahumado (antes de saltar sobarle la espalda al burro).</p> <p>Cinco, desde aquí te brinco (el burro pone una marca desde donde los demás lo saltan).</p> <p>Seis, al revés (saltan del último al primero).</p> <p>Siete, te pongo mi chulo bonete (poner una prenda sobre el burro).</p> <p>Ocho, te lo quito y te lo mocho (quitar la prenda que cada uno puso).</p> <p>Nueve, copito de nieve (al saltar decir tres sabores).</p> <p>Diez, elevado lo es (el burro cuenta hasta 16 y el que no pase durante ese periodo se pone de burro).</p> <p>Once, la viejita tose (todos pasan tosiendo).</p> <p>Doce, la viejita cose (al saltar darle un pellizco al burro).</p> <p>Trece, la mano te crece (dar una palmada en la espalda del burro).</p> <p>Catorce, caballito de bronce (los alumnos saltan y al caer quedan como estatuas).</p> <p>Quince, el diablito te trinche (cuando se salta se deben poner las uñas en la espalda del burro).</p> <p>Dieciséis, todos a correr (una vez que pasa el último, el burro debe corretear a todos, y al primero que atrape será el burro).</p>
<p>El apapuchi (sinónimo de a caballito o a cuestas, en inglés se dice <i>on piggyback</i>).</p>	<p>Consiste en formar dos grupos, donde cada uno de ellos carga a otro en hombros, los jugadores que están en los hombros del compañero tienen que derribar al oponente, hacerlo caer al suelo.</p> <p>Este juego es mixto, las muchachas en ocasiones se suben a los hombros de los muchachos.</p>

En el cuadro 3 se muestran los juegos en los que pueden participar hombres y mujeres. En algunas ocasiones se observan empujones, como a la hora de derribar al oponente hasta tirarlo al suelo, como ocurre en el “a apapuchi”

Cuadro3 Juego y participación por sexo

Juegos	Masculino	Femenino
La cuerda	x	x
Las correteadas	x	x
El frisbee	x	x
La ranita, chichilegua o cero-bracero	x	x
El a apapuchi	x	x

Existen juegos de carácter *corporalizados*, como “La ranita”. Observé que constantemente hay un contacto físico y verbal, a continuación se muestra una conversación realizada a la hora de practicar el juego de “la ranita, “el chichilegua” o “cero-bracero”.

*Adolescente 1 (hombre): “aquí en la 33 es acoso sexual”.*

*Adolescente 2 (hombre): “aténgase a las consecuencia”.*

*Adolescente1 (hombre): “acoso sexual, acoso discriminado”.*

*Adolescente 4 (mujer): “de perro no”.*

*Adolecente 3(hombre): “cagando no”.*

*Adolescente 1(hombre) y Adolecente 2 (mujer): “parando el culo pancho”.*

*Adolescente 1 (hombre): "mañosas", "pinchi culón que tiene el pancho".*

*Adolescente 4 (mujer): "le pega al pancho una nalgada".*

*Adolescente 5 (mujer): "le agarra los glúteos al pancho".*

*Pancho: "es un peso la mañosada".*

*Adolescente 4 (mujer): "para el culo".*

*Adolescente 1 (hombre): "son muy mañosas".*

*Adolescente 4 (mujer): "mete las chichis para que saques la joroba".*

*Adolescente 1 (hombre): "no son chichis son pezones".*

*Adolescente 4 (mujer): le pega una nalgada al adolescente 1.*

*Adolescente 1 (hombre): "son muy mañosas".*

*Adolescente 5 (mujer): "si me tumban les voy a partir la madre".*

*Adolescentes 2 (hombre) y 3 (hombre): "unos se monta encima del otro y dice "dime vaquero" cánticos sexuales cuando juegan la ranita".*

En este juego de "la ranita" hay contacto físico entre estudiantes del mismo sexo o entre ambos sexos, como parte del juego, lo que permite un contacto cara a cara; además es evento al posicionamiento del cuerpo, es una interacción de contacto al "rostro" y el "tacto", produciendo un mecanismo de confianza y de conocimiento al otro. Esto ocurre cuando dos o más individuos coordinan sus actividades por medio de una intersección continuada de expresión facial y voz. Una manera de socializarse con las varias personas al mismo tiempo. Este juego lo jugaban los alumnos de tercer grado.

Enseguida mostrare unas fotos de los juegos y deportes más frecuentes entre los estudiantes



Fuente: Bertha Eunisse Gutiérrez García. Adolescentes (hombres y mujeres) jugando el futbol



Fuente: Bertha Eunisse Gutiérrez García. Adolescente (mujeres) jugando vólibol en la cancha3.



Fuente. Bertha Eunisse Gutiérrez García  
Adolescentes(hombre) jugando frisbee atrás del taller



Fuente: Bertha Eunisse Gutiérrez Adolescente (H y M)  
jugando la cuerda atrás de taller



Fuente. Bertha Eunisse Gutiérrez García. Unos muchachos jugando el apapuchi, en la cancha cívica en la hora de recreo

## 4.4. Diversiones

Las diversiones tiene las siguientes características: no hay reglas, no existen normas y pautas, se practica en lo privado, se desarrolla en un lugar específico atrás del taller, en las horas libres o en cualquier momento; es un modo de dominio del fuerte sobre el más débil, contiene conductas agresivas y violentas que en ocasiones llega hasta la agresiones física como son: las cachetadas, golpes y patadas, agresiones psicológica (agresiones verbales, “puta”, en el caso de mujeres, o “vieja “en el caso de los hombres) y las humillaciones, es una socialización mediante agresiones verbales, es una proceso de interacción, que provoca dolor y se padece.

Cuadro 4. Diversiones, características generales

Diversiones	Descripción
Él sabe	Consiste en que un participante hace una pregunta al resto; quien dé una respuesta que no sea la palabra “sabe”, todos los integrantes le golpearán en la cabeza. La actividad se acaba hasta que los participantes lo decidan.
El motín o patadones	Consiste en darse de patadas entre todos hasta que se cansen, no importa si uno cae al suelo, todavía se le sigue pateando.
Los pingüinitos (sinónimo del rebote y receton )	Consiste en que una persona lanza una pelota contra la pared, todos los integrantes tienen que estar formados en hilera o fila, quien no atrape la pelota es correteado por lo demás, dándole puntapiés de manera leve en ocasiones, se llama los pingüinitos porque todos tienen que estar formados como pingüinos.
Volibol reto	Esta actividad consiste en formar equipos de cinco o seis integrantes activos, se forma una rueda, luego un integrante rebota la pelota a otro participante, a quien se le caiga la pelota o no la atrape, los muchachos (hombres y mujeres) le pondrán un reto, que puede consistir en darle patadas o castigar al que pierde.
La bolita	La actividad consiste en subirse todos participante arriba de una persona.
El asfixia <sup>5</sup>	La actividad se da entre dos o más personas. Consiste en que alguien pone sus manos en el cuello de otra persona y aprieta hasta inducir al desmayo (al quedar restringido el oxígeno que va al cerebro). El atractivo de esta diversión se basa en la sensación de alucinamiento que produce la falta de oxígeno en el cerebro.

<sup>5</sup> En cierta ocasión la trabajadora social me comento que una alumna se desmayó y no reacciono cuando participaba en “el asfixia”, por lo que tuvo que acudir la cruz roja para que la muchacha volviera en si

En el cuadro 5 se muestran actividades lúdicas en las cuales hay participación de ambos sexos, pero otras son exclusivas de los hombres.

Cuadro 5 diversiones participación por sexo

Actividades lúdicas	Masculino	Femenino
El motín	x	
Los pingüinitos	x	
El volibol reto	x	x
Él sabe	x	x
El asfixia	x	x
La bolita	x	

Como se puede observar, aunque las mujeres participan en la mayoría de los juegos y las diversiones, aún están excluidas de algunos de ellos, en especial de aquellos que implican un fuerte contacto físico.

*A continuación muestro una conversación en el volibol reto de los adolescentes de tercer grado, al igual que La ranita.*

*Adolescente1 (hombre): “que se ponga como coreback para que le tires una patada”.*

*Adolescente1 (mujer): “pégale una cachetada porque perdió”.*

*Adolescente 2: “perdió, hay que ponerle un castigo”.*

*Adolecente 2 (mujer): “que le dé un beso a Luis”.*

*Adolecente 3 (hombre): “otra vez perdió hay que ponerle otro castigo, que bese la pelota, mientras el adolescente1 (hombre) rodaba en la tierra la pelota”.*

*Adolecente2 (hombre): “si no la besas eres una puta”.*

*Adolecente 1 (mujer): “vete a la verga”.*

Al terminar la actividad el volibol reto el adolescente 1(hombre) le aplasto los testículos al otro adolescente 2 (hombre) este solo se aguantó porque los demás adolescentes 1 y 3 (hombres) le decían no seas vieja aguanta como los hombres y al adolescentes 2 (hombre) solo se le corrían las lágrimas del dolor.

Una manera de “matar el tiempo”, es practicar actividades como “El Sabe, El motín, Los pingüinitos, El volibol reto, y El asfixia. Diversiones que se realizan en ocasiones por la falta de horas de clase o bien cuando busca una manera de desfogar su energía.

Hay que mencionar que cuando realizaban las actividades como “*el motín*”, “*los pingüinitos*”, “*el volibol reto*”, “*el asfixia*”, “*La bolita*” ni prefecto, ni los maestro se presentaron en algún momento, excepto durante “*él sabe*”, diversión que, como comentó un alumno, se realizaba en la clase de matemáticas. A pesar de lo riesgoso de esta manera de divertirse, se ha convertido en una forma rutinaria y de diversión para ellos. Decía una adolescente (hombre): “*Nos pusieron un reporte por andar realizando “el sabe”. Dice la directora que es bullying”. Adolescente 2 (mujer), “quién sabe qué es eso”. Adolescente 3 (hombre), “tenemos que describir en una hoja que es “el sabe” y que nuestro papás la firmen”. Adolescente 4 (Mujer), “pues yo le voy a decir a mi abuela que me la firme, porque a mi ama ni la veo desde que vive con mi padrastro”. Adolescentes 1(hombre), “Este es el tercer reporte que me ponen”. Adolescente 4 (mujer), “Nos preguntaron Si jugábamos al motín, pero eso si no lo conocía”. Adolescente 1 “yo sí, lo juegan los de tercero”.*

Se observó frecuentemente que cuando realizan las actividades durante las horas de recreo, se evidencian conductas violentas y agresivas como empujones, jalones, golpes, pegarse cachetadas, patadas, insultares, entre otros y con frecuencia algunos adolescentes son seriamente lastimados.



Enseguida mostraré en unas fotos de las diversiones más frecuentes



Fuente: Bertha Eunisse Gutiérrez García  
Adolescentes (hombre y mujeres) practicando el  
volibol reto.



Fuente: Bertha Eunisse Gutiérrez García  
Adolescentes (hombres) divirtiéndose  
practicando la bolita



Fuente: Bertha Eunisse Gutiérrez García. Adolescentes (hombre) llenando una botella de plástico para tirarla  
a otro compañero.

A continuación se mostrara una tabla de las diferencia entre diversión y juego.

Cuadro 6. Diversiones y juegos, las diferencias

Diversiones	Juegos
No hay reglas	Hay reglas
No existen normas, pautas	Beneficia la interiorización normas, pautas de comportamiento social
Es prohibido y privado	Es libre, espontaneo
Se desarrolla en un lugar específico atrás del taller y tiempo en las horas libres o en cualquier momento.	se desarrolla dentro en cualquier lugar y tiempo en la hora de recreo regularmente
Provoca dolor al practicarlo, pero a su vez provoca dolor a los demás	Proporciona placer y alegría
Genera miedos	Vencemos los miedos
Los hace vulnerables	Seguros
Proporciona Hostigamiento	Proporciona confianza
Es un modo de dominio del fuerte sobre el más débil	Es un modo de expresión
tiene conductas agresivas y violentas que ocasiones llega hasta la violencia física como son: las cachetadas, golpes y patadas, violencia psicológica como son: agresiones verbales, "puta"(en el caso de las mujeres) "vieja"(en el caso de los hombres) y las humillaciones	Estimula el desarrollo de las funciones físicas , psíquicas, afectivas y sociales
Es una socialización negativa trasmite conocimiento a través de agresiones verbales a las minorías sociales por sus diferencias y desventajas, es un proceso de interacción, que va capacitándolos para provocar dolor y conductas violentas o agresivas a otros.	Es una forma de socialización positiva trasmite conocimientos y valores. Adquiere, capacidades intelectuales y sociales, es proceso de interacción y comunicación.
Falta de reconocimiento al prójimo	Compañerismo , el cuidado del otro
No existe la fantasía	Fantasía o imaginación. acompañada de una conciencia específica de la realidad secundaria o de una franca irrealidad en comparación con la vida corriente
Desgaste físico	Recupera energía

#### 4.5 La vida escolar

La escuela secundaria presenta muchas maneras de ser vivida por los estudiantes. En nuestras observaciones es un sitio de juegos y diversiones, aunque no todos juegan de la misma manera; los juegos tienen un fuerte componente de violencia física y simbólica y por supuesto que no todos los adolescentes cuentan con los mismos recursos para hacer frente. Para las mujeres la secundaria es distinta que para los varones. Para las adolescentes, el baño escolar es un sitio muy especial porque puede ser usado para maquillarse, confesiones, insultos. En todos los casos, la carga emocional y la carga sexual está presente. Creemos que esos jóvenes no tienen mayores recursos para afrontar lo que experimentan o lo que quieren experimentar con ansias. De ahí que recurran a los estereotipos: *para el amor no hay edad, es un mujeriego o aquella o esta es una puta o zorra* incluso a la pelea. El microcosmos que genera esta secundaria es mucho más complejo que las ideas que se tienen acerca de este nivel de escolaridad; es más complejo que la enseñanza y el aprendizaje, o la visión de los funcionarios o de los profesores. Seguramente es más complejo de lo que pudimos observar.

## Conclusiones

La escuela secundaria es un microcosmos caracterizado por la complejidad y la diversidad. Por lo tanto, es necesario ir más allá para comprender mejor quiénes y cómo son los estudiantes, lo cual implica adentrarse en las distintas dimensiones de su realidad y en los sentidos que los actores le confieren a sus prácticas.

La que se presentó aquí no es la imagen del sistema educativo mexicano, ni siquiera del nivel de educación secundaria, es tan sólo una pequeña parte de ella; pretende acercarse a la convivencia, práctica y actividades de los estudiantes. Son éstos aspectos los que configuran una perspectiva que reconoce a la escuela como un espacio importante para la convivencia juvenil y a la adolescencia no sólo como una etapa transitoria, sino como una edad importante por los profundos cambios individuales y sociales que se registran en ella; a los adolescentes como sujetos y actores sociales, que no niega la diversidad y complejidad de su realidad.

Hay una serie de rutas que desde los procesos de investigación se pueden trazar para seguir construyendo la respuesta a la pregunta, ¿cómo conviven estudiantes de secundaria?, para estar en mejores condiciones de construir dispositivos educativos e institucionales que den una atención más pertinente a su condición particular y a su exigencia de ser reconocidos como sujetos y actores sociales.

Las escuelas secundarias son vistas por muchos de los adolescentes que acuden a ellas como espacios en los que a pesar de las reglas se puede convivir, relajarse o echar desmadre; en donde se pueden divertir como adolescentes con otros adolescentes y compartir intereses comunes, y ello representa lo más importante que las secundarias les ofrece estos beneficios.

De ahí que, la escuela sea un lugar contradictorio. Por un lado están algunos maestros francamente desagradables a los ojos de los estudiantes (El Luna, El Pacheco, solo por mencionar dos casos) y por el otro, lo agradable reunirse con otros adolescentes y poder disfrutar del momento en cualquier lugar para compartir su vida cotidiana.

Dentro de la misma es posible encontrar muestras de apoyo, comprensión y solidaridad entre los adolescentes, incluso, hay que considerar a la escuela secundaria como aquel espacio para los noviazgos y la amistad. En general para establecer relaciones afectivas entre hombres y mujeres.

El esparcimiento y la libertad que se encuentran en las escuelas, a veces también representan un escape, un desahogo y un *relax* a situaciones que viven los adolescentes fuera de ellas. Aunque las adolescentes tienden a conversar más sobre sus problemas personales y familiares que los adolescentes, las escuelas constituyen para algunos de ellos la posibilidad de poner un descanso en la situación familiar conflictiva que pueden tener –como dijo uno de los estudiantes: *a mí ama ni la veo desde que vive con mi padrastro*-. Asimismo, las interacciones sociales que hombres y mujeres de diferentes clases sociales dentro de la institución.

En esta relación confusa y contradictoria que establecen los adolescentes con la escuela secundaria, los espacios de libertad y autonomía que se construyen en medio de las instituciones reglamentadas, son producto de un enfrenamiento velado o abierto con unas escuelas secundarias donde *nada es permitido*. Así, las escuelas como instituciones que *vigilan y castigan* en su afán disciplinario se han olvidado de que los adolescentes que hoy solicitan ser escuchados y ser comprendidos, que se les tome en cuenta y relaciones más democráticas.

Los estudiantes de secundaria, no solo requieren que se les eduque en el sentido de aprender los contenidos escolares de las principales materias, preocupación de las oficinas gubernamentales y organismos internacionales, y quizá para la mayoría de los profesores y funcionarios escolares<sup>6</sup>, también necesitan con urgencia que se les conozca. Saber quiénes son, cómo se relacionan, qué piensan y quieren, en general cómo le hacen para vivir la escuela secundaria. Este trabajo quiere contribuir a conocer los adolescentes de la secundaria.

---

<sup>6</sup> Año con año, el gobierno mexicano y la prensa está al pendiente de los resultados de las pruebas PISA, ENLACE y demás para conocer qué lugar obtuvo la secundaria mexicana, que es normalmente los últimos puestos de la OCDE.

## Referencias bibliográfica

Abramovay, M. (2005). "Violencia en las escuelas". Revisado en <http://dialnet.unirioja.es/servlet/revista?codigo=1240>.

Aguilar y Méndez (2007). *Actitudes hacia la violencia social entre iguales y su relación con variables sociodemográficas en tres grupos de estudiantes de secundaria de la ciudad de Bucaramanga*. Revista Colombiana de Psicología, (16), 127-137.

Aguilera, Muñoz y Orozco (2007) *Disciplina, violencia y consumo de sustancias nocivas a la salud en escuelas primarias y secundarias de México*. Instituto Nacional para la Evaluación de la Educación (INEE). Disponible en [http://www.inee.edu.mx/images/stories/documentos\\_pdf/Publicaciones/Libros\\_Informes/Violencia/disciplina\\_violencia\\_y\\_consumo6.pdf](http://www.inee.edu.mx/images/stories/documentos_pdf/Publicaciones/Libros_Informes/Violencia/disciplina_violencia_y_consumo6.pdf).

Alavez (2011). Colegio Michelet de México. "Alumnos de segundo de secundaria ¿irresponsables o grandes críticos de la educación?"

Alvarado, M., Rojas, S., Vargas, V. y Vindas, P. (2012) *Confesiones de un retrete: Comunicación como bien público*. Disponible en: <http://cqinvestigo.wdfiles.com/local--files/bien-publico/A%20Ba%C3%B1os.pdf>

Araiza, V., Silva, A. Coffin, N. Y Jiménez, L. (2009). *Hábitos de estudio, ambiente familiar y su relación con el consumo de drogas en estudiantes*. Psicología y Salud, 19(2).

Aznar, Cáceres e Hinojo (2008) *Formación integral: educar para la convivencia y la paz*. Revista Iberoamericana de Educación, 46(5), 6.

Bakeman, R; Gottman, J (1989). "Observación de la interacción: introducción al análisis secuencial". Edición Morata S.A (1998), Mejía, 12, Madrid.

Caillois, R. (1986). "Los juegos y los hombres: la máscara y el vértigo". México.

Campo, A., Fernández, A. y Grisaleña, J. (2005). *La convivencia en los centros de secundaria: un estudio de casos*. Revista Iberoamericana de Educación, 38, 121-145.

Canul, G., Martín, A. y Ramos, P. (2005) *Graffiti en el Grupo de la Serie Inicial: La Estructura 5C35, Chichen Itza, Yucatán, México*. En XVIII Simposio de

Investigaciones Arqueológicas en Guatemala, 2004 (editado por J.P. Laporte, B. Arroyo y H. Mejía), pp.856-866. Museo Nacional de Arqueología y Etnología, Guatemala.

Castro, A. (1999) *Expresiones urbanas públicas en Ciudad Juárez: El caso graffiti: perspectiva institucional vs percepción juvenil*. Ponencia. Documentos del xxviii encuentro de rniu. Dilema de la sociedad fronteriza. Disponible en <http://www2.uacj.mx/ICSA/Investiga/RNIU/pnencias%20pdf/Pon.%20Alberto%20CAstro.pdf>

Castro, A. (2004). "Cuando prevenir la violencia basta". Revista Iberoamericana de Educación es una publicación editada por la OEI ISSN: 1681-5653.

Chagas Dorrey, R. "Es la violencia juego de niños. Lo que se juega en la violencia entre pares de la infancia", consultada en sept. 2011 en [http://www.cepcis.org/descargas/VIOLENCIA\\_JUEGOS\\_NINOS.PDF](http://www.cepcis.org/descargas/VIOLENCIA_JUEGOS_NINOS.PDF). Consejo Mexicano de Investigación Educativa, A.C. México. Disponible en: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=14003209>

Coletto, C. (2007) *motivación y aprendizaje*. Temática **motivación**. Etapa educación primaria y secundaria. Innovación y Experiencia Educativa.

Colín Rodea, M. (2003). *El Insulto: estudio pragmático-textual y representación lexicográfica*. Tesis de doctorado. Doctorado en lingüística aplicada (léxico) Bienio 1998-2000

Del Rey, R. y Ortega, R. (2001). *La formación del profesorado como respuesta a la violencia escolar. La propuesta del modelo Sevilla anti-violencia escolar (SAVE)*. Revista Interuniversitaria de formación del profesorado, 41(41), 59-71.

Del Rey, R. Y Ortega, R. (2005). *Violencia interpersonal y gestión de la disciplina*. Revista mexicana de investigación educativa, 10(26), 805-832.

Del Rey, R., y Ortega, R. (2001). *Programas para la prevención de la violencia escolar en España: la respuesta de las Comunidades Autónomas*. Revista interuniversitaria de formación del profesorado, 41(41), 133-145.

Díaz, Cáceres e Hinojo (2008). "Formación integral: educar para la convivencia y la paz ". Revista Iberoamericana de Educación es una publicación editada por la OEI ISSN: 1681-5653, revisado en <http://rieoei.org/2466.htm>.



Dubet, F. Y Martuccelli, D. (1998). *En la escuela. Sociología de la experiencia escolar*, España: Losada.

Fernández, M. Y Palomero, J. (2001). *Para saber más sobre la violencia escolar*. Revista interuniversitaria de formación del profesorado, 41.

Flores y Norelen (2006). "El juego como estrategia pedagógica, recreativa para disminuir la agresividad escolar en la hora de recreo dirigido a la comunidad educativa de la escuela". Tesis de maestría en medicina familiar, Universidad Centro Occidental Lisandro Alvarado.

Flores, R. y Gómez, J. (2010). *Un estudio sobre la motivación hacia la escuela secundaria en estudiantes mexicanos*. REDIE. Revista Electrónica de Investigación Educativa, Sin mes, 1-21. Disponible en: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=15513269005>

Flores, R., Otero, A. y Lavallée, M (2010). *La formación de lectores en secundaria mediante un software educativo*. Revista Mexicana de Investigación Educativa, Enero-Marzo, 113-139. Disponible en: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=14012513007> ISSN 1405-66664

García A, y Acosta L. (2010) *Factores protectores y de riesgo asociados al consumo de drogas en adolescentes de escuela secundaria de San Luis Potosí, México*. Enfermería Comunitaria. Disponible en: <http://www.index-f.com/comunitaria/v6n1/ec7190.php>

García, A. (2001). *La violencia en centros educativos de Norteamérica y diferentes países de Europa*. Medidas políticas tomadas para la convivencia escolar. Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado, Agosto, 167-177.

Gianini (2001). "Pistola para el niño y muñeca para la niña, la influencia de los condicionamientos sociales". Revista Educare, vol. 5, Venezuela.

Gómez, A. (2005). "Violencia Educación e Institución ". Revista Mexicana de Investigación Educativa, julio-septiembre, año/vol.10.

Guerrero, S. (2000). "La escuela como un espacio de vida juvenil, dimensiones de un espacio de formación, participación y expresión de los jóvenes". *Revista Mexicana de Investigación Educativa*, vol.5.

Gutiérrez, E. (2011) *¿Qué acontece en los baños de tres escuelas secundarias de la ciudad de México?* Ponencia presentada en el II Congreso Internacional de Investigación Educativa 2011 en la Universidad de Costa Rica.

Heredia, Y. (2010, junio). *Incorporación de tecnología educativa en educación básica: dos escenarios escolares en México*. Ponencia presentada en el XI Encuentro Internacional Virtual Educa, Santo Domingo, República Dominicana.

Hernández, E (199-2001). Trabajo de investigación "Agresividad y la relación entre iguales en el contexto de la enseñanzas de primarias". Hospital Italiano de Buenos Aires.

[http://www.comie.org.mx/congreso/memoriaelectronica/v11/docs/area\\_17/0754.pdf](http://www.comie.org.mx/congreso/memoriaelectronica/v11/docs/area_17/0754.pdf)  
Huerta, E. (2008). *La relación escuela-padres en las secundarias de México*. Disponible en:[http://www.comie.org.mx/congreso/memoriaelectronica/v10/pdf/area\\_tematica\\_16/ponencias/1269-F.pdf](http://www.comie.org.mx/congreso/memoriaelectronica/v10/pdf/area_tematica_16/ponencias/1269-F.pdf)

Huerta, E. (2010) *Formas de participación parental en las escuelas secundarias mexicanas de altos y bajos resultados académicos*. *Revista Iberoamericana de Educación*. N. ° 54 (2010), pp. 167-185

Huerta, Stig y Ruiz, (2007) "Democracia y ética en la escuela secundaria. Estudio de caso". *Investigación*, 12(32), 243-260. Disponible en:  
<http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=14003212>

Huizinga, J. (1938/2008). *Homo ludens*. Madrid: Alianza Editorial.

Joffre, V., García, G., Saldívar, A., Martínez-Perales, G., Ochoa, D., Quintanar, S. y Villasana, A. (2011). *Bullying en alumnos de secundaria. Características generales y factores asociados al riesgo*. *Bol Med Hosp Infant Mex*, 68(3), 193-202.

John, J. y Plummer, K. (1999). "Sociología", Edición Madrid, capítulo 5 Socialización.

Lebrero (1998). "Aprender a pensar, hacer y ser a través del juego". Ponencia presentada en el congreso de Madrid Diciembre-98. Revisado en:  
<http://www.waece.org/biblioteca/pdfs/d068.pdf>.

Liberman, B. (2008). *“la violencia en las escuelas una problemática que nos convoca”*. Integrante del Equipo de Psicólogas de Inspección Centro. Docente del Centro de Formación y Estudios del INAU.

Lomas, C. (2007). *¿La escuela es un infierno? Violencia escolar y construcción cultural de la masculinidad*. Revista de educación, 342(1), 83-101.

López, A. (2007) *“políticas públicas y educación secundaria en la primera mitad del siglo XIX en México”*. Investigación, 12(32), 37-62. Disponible en: <http://redalyc.uaemex.mx>

López, E. (2005). *Violencia, victimización y rechazo escolar en la adolescencia*. Tesis UNIVERSITAT DE VALENCIA Servei de Publicacions

Macías, R. y Gómez, J. (2010) *Un estudio sobre la motivación hacia la escuela secundaria en estudiantes mexicanos*. Revista electrónica de investigación educativa, 12(1), 1-18.

Disponible en:

<http://redalyc.uaemex.mx/src/inicio/ArtPdfRed.jsp?iCve=15513269005>

Madero, I., y Gómez, L. (2013). *El proceso de comprensión lectora en alumnos de tercero de secundaria*. Revista mexicana de investigación educativa, 18(56), 113-139. Disponible en: [www.scielo.org.mx/scielo.php?pid=S1405-66662013000100006&script=sci\\_arttext](http://www.scielo.org.mx/scielo.php?pid=S1405-66662013000100006&script=sci_arttext)

Márquez, N. y Martínez, K. (2011). *Necesidades educativas especiales de alumnos superdotados en educación secundaria*. Investigación y Ciencia de la Universidad Autónoma de Aguascalientes. 52, 37-45, 2011

Meave, L. y Gómez, M. (2008) *Barreras y estrategias para la investigación en salud sexual: una experiencia con adolescentes en escuelas públicas*. Revista mexicana de investigación educativa, 13(36), 203-222 Disponible en: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=14003609>

Mejía, A. y Ávila, L (2009). *Relaciones sociales e interacción en el aula en secundaria*. Revista mexicana de investigación educativa, 14(41), 485-513. Disponible en: <http://redalyc.uaemex.mx/src/inicio/ArtPdfRed.jsp?iCve=14004107>

Mejía, J. y Weiss, E. (2011). *La violencia entre chicas de secundaria*. Revista Mexicana de Investigación Educativa, Abril-Junio, 545-570 Disponible en: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=14018533010>

Mendoza, J. y Mendoza, A. (2003) *Hacia un modelo Flexible de Educación Secundaria en México*

Menkes, Suárez, Núñez, González y Delgado (2008) *La salud reproductiva de los estudiantes de educación secundaria y media superior de Guerrero*. UNAM, Centro Regional de Investigaciones Multidisciplinarias, 2008. Disponible en: <http://www.crim.unam.mx/drupal/?q=node/397>

Mercado (S/F). [http://datepermiso.files.wordpress.com/2009/04/sociologia de la vida cotidiana-luciano-mercado.pdf](http://datepermiso.files.wordpress.com/2009/04/sociologia-de-la-vida-cotidiana-luciano-mercado.pdf). Consultado el 25 de septiembre de 2012.

Mosquera, A. y Djukich, D. (2001). *El espacio oculto del discurso del graffiti en las salas sanitarias universitarias*. Opción: Revista de Ciencias Humanas y Sociales, (36), 48-67.

Muños, P. (2009) *Obligatoria, enseñanza secundaria. La motivación en el aula*. Disponible en: [http://www.csicsif.es/andalucia/modules/mod\\_ense/revista/pdf/Numero\\_14/PATRICIA\\_MUNOZ\\_1.pdf](http://www.csicsif.es/andalucia/modules/mod_ense/revista/pdf/Numero_14/PATRICIA_MUNOZ_1.pdf)

Ortega R, Rey R. y Mora J. (2001). “*La violencia entre escolares conceptos etiquetas verbales de definen el fenómeno de maltrato entre iguales*”. Revista interuniversitaria de formación de profesorado. Núm. 44, Universidad de Zaragoza, pp. 9-113.

Ortega, R. (2002).” *lo mejor y lo peor de las redes de iguales; juegos, conflictos violencia*”. Revista interuniversitaria de formación de profesorado. Núm. 44, Universidad de Zaragoza, pp. 93-113.

Prieto, G (2005). “*Violencia escolar y vida cotidiana en la escuela secundaria* “. Revista Electrónica Educare, vol. XIII, núm. 1, junio, pp. 41-51

Raffetta, P. (2012) *Tesina: la sexualidad en la escuela: grafitis en baños escolares de la ciudad de buenos aires*. Instituto Superior del Profesorado “Joaquín V. González” Postítulo EN Educación Sexual.

*Reforma Integral de la Educación Secundaria. ¿Por qué es necesario Reformar la Educación Secundaria?* Disponible en: [http://www.cneq.unam.mx/programas/actuales/especial\\_maest/1\\_uas/0/07\\_materi](http://www.cneq.unam.mx/programas/actuales/especial_maest/1_uas/0/07_materi)

al/maestria/11\_proy\_aulal/archivos/programa/reforma%20integral%20de%20secundaria.pdf

Rey, R. y Ortega, R. (2005). "la violencia interpersonal y gestión de la disciplina". *Revista Mexicana de Investigación Educativa*, vol.10, Distrito Federal, pp. 805-832.

Reyes (2005). "La agresividad y violencia en los juegos de los niños durante el recreo escolar ". Secretaría de Educación Pública, servicio educativos del Estado de Chihuahua, Universidad pedagógica Nacional, unidad 081.

Reyes, A. (2009) *La escuela secundaria como espacio de construcción de identidades juveniles* .*Revista Mexicana de Investigación Educativa* 14 (40), 147-174.

Rivero, Barona y Petriz, (2005) *violencia escolar en secundarias de México y factores de contexto. Un panorama multivariado desde los exámenes de calidad y logro educativo (EXCALE)*. XI Congreso Nacional de Investigación Educativa / 17. Convivencia, Disciplina y Violencia en las Escuelas. Ponencia.

Rodríguez, Pérez y Díaz (2002) *Factores de resiliencia y consumo de drogas entre estudiantes de educación básica*. Centro de Integración Juvenil. Dirección de Investigación y Enseñanza, Subdirección de Investigación, informe de investigación 01-02, México.

Romero, V. (2008). " *El juego infantil y su metodología*". España, Editorial Altamar.

Ruiz, G. (2002). *La educación secundaria: perspectivas de su demanda, de Annette Santos del Real*. *Revista Mexicana de Investigación Educativa*, mayo-agosto. Disponible en: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=14001509>

Ruiz, L., Castro, M. y León, A. (2010). *Transición a la Secundaria: los Temores y Preocupaciones que Experimentan los Estudiantes de Primaria*. *Revista Iberoamericana de Educación*, 52(3), 1-13.

Sandoval, E. (2007) *La reforma que necesita la secundaria mexicana*. *Revista Mexicana de Investigación Educativa*, enero-marzo, 165-182 Disponible en: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=14003209>> ISSN 1405-6666

Saucedo, A. (2011) *La educación sexual en la Escuela Secundaria Técnica no. 43 "Luis Enrique Erro"*. Maestría en Derechos Humanos y Democracia; FLACSO México. México. 149 h. Disponible en: <http://flacsoandes.edu.ec/dspace/handle/10469/3003#.VAFgp6MjEQA>

Simmel, G. (2002). *Sobre la individualidad y las formas sociales: escritos escogidos*. D. N. Levine (Ed.). Universidad Nacional de Quilmes.

Tapia, J. (2005). Motivaciones, expectativas y valores-intereses relacionados con el aprendizaje: el cuestionario MEVA. *Psicothema*, 17(3), 404-411.

Tapia, J. y López, G. (1999). *Efectos motivacionales de las actividades docentes en función de las motivaciones de los alumnos*. In *El aprendizaje estratégico: enseñar a aprender desde el currículo* (pp. 35-58). Santillana.

Tello, N. (2005). *La socialización de la violencia en las escuelas secundarias*. *Revista Mexicana de Investigación Educativa*, 10(27), 1165-1181.

Trianes, Sánchez y Muñoz (2001) *Educación la convivencia como prevención de violencia interpersonal: perspectivas de los profesores*. *Revista Interuniversitaria de formación del profesorado*, (41), 73-93.

Velázquez, A. ; Arellanez J. y Martínez A. (2012) *Asertividad y consumo de drogas en estudiantes mexicanos*. *Acta Colombiana de Psicología*, 15(1), 131-141. Disponible en: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=79824560013>

Villatoro J, Gaytán F, Moreno M, Gutiérrez ML et al. *Tendencias del uso de drogas en la Ciudad de México: Encuesta de Estudiantes del 2009*. *Salud Mental* 2011; 34(2):81–94.

Zamora, M. y Moreno, T. (2009). *Para muestra un botón: la evaluación en las aulas de secundaria*. *Revista del Centro de Investigación. Universidad La Salle*, 8(32) 99-110. Disponible en: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=34213107007>

Zorrilla, M. (2004). *La educación secundaria en México: al filo de su reforma*. REICE. *Revista Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educación*, 2(1), 0. Disponible en: <http://www.ice.deusto.es/rinace/reice/vol2n1/Zorrilla.pdf>

Zorrilla, M. (2005). *A diez años de distancia, una mirada crítica a la reforma de la supervisión escolar en Aguascalientes*. REICE. *Revista Electrónica Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educación*. Disponible en: [http://www.ice.deusto.es/rinace/reice/vol3n1\\_e/Zorrilla.pdf](http://www.ice.deusto.es/rinace/reice/vol3n1_e/Zorrilla.pdf).

Zorrilla, M. (2009). *¿Cuál es la aportación de la escuela secundaria mexicana en el rendimiento de los alumnos en Matemáticas y español?* *Revista Electrónica de Investigación Educativa*, 11 (2). Disponible en: <http://redie.uabc.mx/vol11no2/contenido-zorrilla2.html>

